

البقية من : **للاسلام والشعب وعلى هؤلاء ان يعيدوا** المسؤولية المبائرة ازاء اي حادث .

بِجَنِّ لِيْرِيْدُ ثَنَازِلَاتِ الْكُشْرِ
وَآكْسَادَاتِ بَطْلَبِ تَاجِيْلِ الْحَكْمِ الذَّاقِ

وذلك تمت جميعها في الهند و٦٥ دولة أخرى، وصحت بأكملها في الهند. وسيداع هذا بحث موضوع هذه المفاوضات خلال اجتماع ما يمكن مقروء منذ البداية أن أطرافه أربع شهيون وسفيراج باتيل رئيس النفاق الهندي.

ولكن مصدر فرسي أن هذه المفاوضات ما زالت تتغير حول برجها، تطور هذه الطائرت الخاصة فيما يتطوروا بانقطة الهجوم الخاصة.

واكتت الدولتان من جديد أنهما انخالات القاطنة في مختلف نضالات العمال لا يمكن أن تسوى إلا عن طريق حلول سلمية دون شروط مسبقة.

وبكتسية العلاقات بين الشرق والغرب وأن تهيئون أن فرسبون الهند تتفحص أن تحليل سياسة الحيات المتحدة والاتحاد السوفيتي، لولا لم تستخلصا من النتائج.

فجاست الجانيلان - الوالي في أفغانستان بصورة مولة كرم مصدره ريبولمي أن الهند التي تتقارب وموقعها عن فرنسا تتغير حول متراياها، إلا أن الأثر الذي يمكن أن يخلقها هذا

ويرى المراقبون أن تشكيل كيمورا اشتراكي في فرنسا أمر هامكنا كبيرا الدوائر الخاصة في الهند. وتؤكد هذا الأثر من خلال الاستقبال الحار الذي أعيد في نيودلهي لكوند شهيون والريشة التي أعرب عنها كل من الجليلين منذ بدء المباحثات الرسمية الأولى - الاتحاد - وتوطيد العلاقات بين البلدين عن الصديق الدول والثنائي.

ويسود الاتفاق بأن باريس ستستقبل رسميا زائرا غاندي في نوفمبر القادم وفي وجه التحديد من ١٢ إلى ١٤ من الشهر نفسه - وجدير بالذكر أن استرجعي أول اقتراح من رئيس الفرسي في نهاية شهر أكتوبر القادم خلال مؤتمر قمة الحوار بين الشمال والجنوب في كانبون بالاكيس.

وقد أوضح كوند شهيون خلال محادثة الأولى مع نارسامها راو وزير خارجية الهند أن التعاون الاقتصادي والصناعي بين الدولتين محدود جدا بالمقاييس لتعداد سكان الدول الهائل الذي يبلغ ١٤٠٠ مليون نسمة.

طوكيو - واس :
لقي ٤٢ شخصا مصرعهم
ونشرد حوالي ٢٠ ألف شخص
بسبب الإعصار الذي اجتاز
المنطق الصناعية في اليابان
خلال عطلة نهاية الاسبوع
وتسبب في غيضان الانهار ،
وقد وصلت اللواتي الترسن
في اليابان هذا الإعصار إلى
أقوى أعصار شهدته اليابان
منذ عامين .
وقالت مصادر الشرطة
اليابانية بأنه تم حتى الآن
انتشال ١٨ جثة وأن ما يزيد
عنه ٤٠ شخص قد أصبحوا جرحى
كما أصيب المرافق الجوي
والبرية والنهريه بالشلل .

تعلن عن تغيب مكفوليها التالية اسمائهم :

- ١ - محمد انور سيد غلام باكستاني جواز سفره رقم ٠٩٥٣٢٨
- ٢ - محمد جميل طفيل باكستاني جواز سفره رقم ٠٦٨٠٢٦٦
- ٣ - ايوب كوموش صوي تركي جواز سفره رقم ٠٣٨٠٥١

والشركة تحذر كل من يستخدمهم او يتعامل معهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بتلفون رقم ٢١١٨٢ تيوك او الاتصال باي مركز للشرطة وله الشك . (٩/٤٦٦١)

تتمتات

كلمة اليوم - تتمتة

ونظرا للاقتصاد العالمي .
ويما أن الملكة حريصة على كل ما من شأنه تطوير هذا البلد
فان الإعلام يأتي في طليعة هذه الأشياء المهمة .
والجسار الأعلى برئاسة سمو الأمير نايف بالناشد يأتي في
هذه الفترة ليؤكّد حكومتنا الرشيدة بقطاع الإعلام
وموره في ترسيده المواطن على ما هو مفيد وما هو ضار في جميع
المجالات وتعريفه على التجاذبات الحضارية التي تقدمها الدولة
للمواطن .

توقيع اتفاقية - تتمتة

ومن ضمن أهداف تلك الاتفاقية وفقا
لما جاء في بيان المجلس الوطني التركي
على تطوير كافة الكوادر السعودية
اللزامة لإدارة وتشغيل وصيانة مرافقه
الطبية وذلك من خلال تنظيم لبرنامج
الدراسية والتدريبية سواء داخل أو
خارج المملكة وذلك لتسهيل مختلف
التخصصات بهدف تحقيق الاكتفاء
الذاتي .. ومما تجدر ملاحظته أيضا هو
أن هذه الاتفاقية تعتبر ثاني اتفاقية
توقع في هذا المجال بعد صدور ميثاقية
العام المالي الحالي ١٤٠٢/١٤٠١هـ إذ
أنه قد تم توقيع الاتفاقية الأولى في تاريخ
١٤٠١/٧/٢٠هـ مع الحكومة
البريطانية لإدارة وتشغيل وصيانة
مجمع مستشفى جسد سبعة ٥٠٠
سرير .. ويتوقع هذه الاتفاقية يستمر
الحرس الوطني لتحقيق الأهداف التي
رسمها حكومة صاحب الجلالة الملك
المعظم والملك الأعلى للقوات المسلحة
وسمو ولي عهده الأمين وذلك نتيجة
للجهود المتواصلة من سمو القائد الثاني
لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس
الوطني يستند في ذلك سموه من
أجل ما يلزم لهذا الحرس الوطني من
تطوير شامل مبني على أحدث الأسس
العلمية الحديثة والتي تتناسب
وطبيعة المخططات في مملكتنا .
وفي بيان آخر للحرس الوطني حول
توقيع عقد جديد مع شركة دوييم
الفرنسية لإنشاء ٥٦٦ فيلا سكنية جاء
فيه أنه في إطار التوجهات الاستراتيجية
لصاحب الجلالة الملك خالد بن
عبد العزيز المعلى القائد الأعلى للقوات
المسلحة وسمو ولي عهده الأمين
بتحقيق مجتمع الرفاهية والتطوير لكل
مواطن يستثمر بالتأصيل إلى هذه
الأرض الطيبة الطاهرة وأنطلاقا من
حرص صاحب السمو الملكي الأمير
عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني
لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس
الوطني على توفير أحدث المعطيات
التقنية لقوات الحرس الوطني من
تحقيق الاستقرار لرجله حتى يتفرغوا
لواجبهم ومهامهم العسكرية
واستكمال المرحلة الأولى لمشروع
إسكان العسكريين في الحرس الوطني
والتي خصصت مأكلا للصف
والجنود بوصفهم الفئة الأكثر حاجة
للمسكن المريح حيث خصص لهم
١٠٢٩٦ فيلا في الرياض وجدة
والدمام والإحساء والطائف بخلافه
بلغت ٧٣٨٥ مليون ريال .. بخطو
لحرس الوطني خطوة أخرى في مجال
إسكان العسكريين حيث فضل صاحب
السمو الملكي الأمير عبدالله بن

تتمتات

على الاتفاقية وستستمر كل من
الحكومتين السعودية والأميركية اتخاذ
الإجراءات اللازمة لإفتتاح المستشفى في
أسرع وقت ممكن . وأضاف أنه يعتقد
أن يكون المستشفى عام لجميع
المواطنين ولكن ستكون الأولوية لفرق
القوات المسلحة .
وأشار إلى أن المستشفى يتوقع
٥٠٠ سرير منها ٣٠٠ سرير عامة و ٢٠٠
سرير مخصصة للرضوض والإصابات
والأمراض التخصصية مثل امراض
الكل وغيره .

مجلس الوزراء - تتمتة

الرحمن من وسائل مريحة ومنظمة
للتفكير إلى المكان المناسب والاشخاص
الحرام لإداء مناسكهم في يسر
وسهولة .
وأكد المجلس في هذا الصدد تقديم
جميع التسهيلات لحجاج بيت الله
الحرام ودعم وسائل النقل وتنظيمها
حتى يأتوا الغرض المطلوب منها .
وأختتم عقابه تصريحه بقول أن
هذه القرارات سوف ترفع إلى جلالة الملك
خالد حفظه الله لأطلاع عليها
وأقرارها .

مبدأ لقاء - تتمتة

قد ذكر في الأسبوع الماضي أن شيسون
سليطتي مع ياسر عرفات في بيروت .
ورفضت وزارة العلاقات الخارجية
الفرنسية عندئذ تأكيد هذا الشيا أو
تكذيبه . والمعروف أن كلود شيسون
كان قد استقبل في الشهر الماضي فافوق
قومي رئيس الدائرة السياسية لخمطة
التحرير الفلسطينية في إحدى المرات
العاصمة الفرنسية .

مسؤول لبناني - تتمتة

العرب هو الرجوع إلى قرار ١٩٧٧م
بعودة الأراضي العربية المحتلة إلى
العرب وإعادة الفلسطينيين إلى بلادهم
وجعل القدس عاصمة لدولة فلسطين .
وأضاف أن الاقتراح السعودي
يعني أن العرب راغبون في السلام وأكد
أن المشروع الذي قدمه سمو الأمير
فهد مشروع مقبول وقابل للتطبيق فإذا ما
أقنع العرب بكله بالبحث فيه فإن من
شأنه أن يبال اهتماما كبيرا في البلاد
العربية والأحلاف الدولية وطالب العرب
بالتفكير في المشروع ليقبلوا الدعم
والثابت من كل جهة .

الخميني يناشد - تتمتة

التابع للرئيس الإيراني السابق
أبو الحسن بني صدر بتهمة القيام
بأعمال إرهابية خلال الفترة من ١٨ إلى
٢٤ أغسطس الحالي .
وتكررت صحيفة الجمهورية
الإسلامية الرسمية التي نشرت ذلك
أمن أنه قد صدرت أحكام بالسجن على
خمس عشر شخصا آخرين لقيامهم
بأعمال ضد الجمهورية الإسلامية .

لائحة المسابقة - تتمتة

الدائخية ومعايير وزير الإعلام ومعايير
الشيخ محمد جابر ومعايير الدكتور
عبدالله التركي ومعايير الأستاذ
عبد الرحمن المصري وكيل وزارة
الخارجية ومعايير الأستاذ عبد العزيز
الرفاعي وسعادة الشيخ عبد الله بن
خيس وسعادة الدكتور عبد العزيز
خوجه وكيل وزارة الإعلام وسعادة
الأستاذ إبراهيم الحج وكيل وزارة
المعارف وسعادة الدكتور عبد الرحمن
الصالح الشبيبي .

شروط أمريكية - تتمتة

من الاجتماعات على المستوى
الوزاري .
وكان ريجان قد وضع مؤخرا هذا
الشرط وقال أنه اقترح على بريجنفان
بمحدث في مؤتمر القمة عما « يرغب فيه
أنداس حقيقة .. ليعاد كبوس
السلحة النووية » .
وقال هيج « نحن على استعداد

زبدان هاتوس

مؤسسة
يوسف الجريدي
هياكل معدنية
سماتل
قوالب للخرسانة
لبناء السريع

الرياض
تلفون: ٥٧٦١٢٩ - ٥٧٦١٢٩
تلكس: ٢٠١٥٢٢
جدة
تلفون: ٤٤٤٠٥٩٢ - ٤٤٤٠٥٩٢
تلكس: ٤٠٠٥٢٥
بيروت
من ١١٠٢ - ٢٢١٧ - تلكس ٢١٧١

الرياض
تلفون: ٥٧٦١٢٩ - ٥٧٦١٢٩
تلكس: ٢٠١٥٢٢
جدة
تلفون: ٤٤٤٠٥٩٢ - ٤٤٤٠٥٩٢
تلكس: ٤٠٠٥٢٥
بيروت
من ١١٠٢ - ٢٢١٧ - تلكس ٢١٧١

الرياض
تلفون: ٥٧٦١٢٩ - ٥٧٦١٢٩
تلكس: ٢٠١٥٢٢
جدة
تلفون: ٤٤٤٠٥٩٢ - ٤٤٤٠٥٩٢
تلكس: ٤٠٠٥٢٥
بيروت
من ١١٠٢ - ٢٢١٧ - تلكس ٢١٧١

اعلان

تنفيذا للوامر والتعليمات الخاصة بالقواعد العامة
المتعلقة بتصفية الاجانب المخالفين وبناء على ما
رفقه رئيس لجنة هروب العمال برقم ٥/٣٥٥ في
١٤٠١/١٠/١٨هـ فقد صدر امر صاحب السمو امير المنطقة
الشرقية رقم ٢/٥٣٣٠ في ١٤٠١/١٠/٢٢هـ والمتضمن مايلي :
اولا - تطبيق الفقرة الخامسة من تعليمات هروب العمال
بحسبها الا اني غرامة مالية على المؤسسة الواقعة في الدمام لعدم
الابلاغ عن تخيب عاملها خلال امدة المحددة نظاما .
ثانيا - تحيل العامل الى بلاده على حسب الكفيل .
وان امانة المنطقة الشرقية تحذر العمال وكفلائهم ومن
يعملون لديهم من ارتكاب المخالفات النظامية التي تجعلهم
تحت طائلة العقوبات بهذا الشأن .
مدير عام امانة المنطقة الشرقية
علي احمد الفاسدي

اعلان

تعلن امانة المنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار مبني
يكون مقرا لكراج امانة الاحساء فن يوجد لديه ذلك عليه ان
يقدم بطلبه مصحوبا برسم كروكي موضعا به مساحة الارض
وجهة موقع المبني ونوعية مبنيته وان يقدم الطلب باسم سمو
امير الاحساء وآخر موعد لقبول العروض شهر واحد من تاريخ
نشره . والله الموفق .

اعلان

يعلن محل محمد الرحمن عبد الله العريش بالاحساء
عن اتيقن كقول المدعو / محمد بشير الدريسي انصاري
محمد نزيه الدريسي بالاسم في اجنسية جواز سفر ٦٤١٩٩٢٢٢
دعي تاريخه بيب . كذا محمد مره الشامل والاسم عليه
ونرجو ممن يعرف عنه شيئا
الاتصال باقرب مركز للشرطة

اعلان

يعلن عن تيب كقول المدعو / عبد الإسماعيل أحمد عبد الغفور
هندري اجنسية . بموجب جواز سفر ٥٥٥٧٢٢٢٢٢٢ تاريخه بيب
لذا نخدم من الغافل مد أو التفر عليه
ونرجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة
أرقام هاتف ٥٨٢٢١٠٢ - ٥٨٢٢١٠٢

الدول النامية غير البترولية ستشهد نموا اقتصاديا قويا

في تقرير مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية :
ليصبح ٧٧.٧ مليار دولار في
١٩٨١ ثم ٨٠.٩ مليار دولار في
١٩٨٢ بزيادة قدرها ٤.٨ مليار
دولار في ١٩٨٠ و ٥.٨ مليار دولار
في ١٩٨١ و ٧ مليار دولار في ١٩٨٢
بالنسبة للدول الثلاثين الأقل
تقدما فقط .
وستبلغ الديون المتوسطة
والطويلة الأجل لهذه الدول ٤٥٠
مليار دولار في ١٩٨٢ وجاء في
التقرير أنه في هذا التاريخ سيمثل
سداد فوائد الديون بمفرده ١١٪
من عائدات الصادرات مقابل ٧٪
في ١٩٧٩ .

الاول تقدما للعام الثالث على
التوالي ميوطا واضحا في
صادراتها .
وقد تستأنف الدول النامية
المستوردة للبتروال التي حدثت من
وارداتها في سنة ١٩٧٩ وسنة
١٩٨٠ مشترياتها وسيزداد بذلك
حجم وارداتها بنسبة ١.٦٪ في
سنة ١٩٨١ و ٣.١٪ في سنة
١٩٨٢ .

ومن المتوقع ان يزيد العجز في
ميزان مدفوعات هذه الدول من
٦٨ مليار دولار في سنة ١٩٨٠
ليصبح ٧٧ مليار دولار في ١٩٨١
ثم ٨٠.٩ مليار دولار في ١٩٨٢ في
١٩٨٠ و ٥.٨ مليار دولار في ١٩٨١
و ٧ مليار دولار في ١٩٨٢ بالنسبة
للدول الثلاثين الأقل تقدما فقط .
وستبلغ الديون المتوسطة
والطويلة الأجل لهذه الدول ٤٥٠
مليار دولار في ١٩٨٢ .
جاء في التقرير انه في هذا
التاريخ سيمثل سداد فوائد
الديون بمفرده ١١٪ من عائدات
الصادرات مقابل ٧٪ في ١٩٧٩ .
وقد تستأنف الدول النامية
المستوردة للبتروال التي حدثت من
وارداتها في سنة ١٩٧٩ وسنة
١٩٨٠ مشترياتها وسيزداد بذلك
حجم وارداتها بنسبة ١.٦٪ في
سنة ١٩٨١ و ٣.١٪ في سنة
١٩٨٢ .

باريس - أ ف ب :
أعلن ميشال فونزيل المتحدث باسم
الائتية ان الرئيس فرانسوا ميتران
سجري محادثات غدا - الأربعاء - مع
امير دولة قطر - الملك حسين ملك
الأردن .
وسيقوم الرئيس الفرنسي مادية غدا
للشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير
دولة قطر بعد ان يراس اجتماع
مجلس الوزراء الذي سيعقد خلاله
بيان يحدد فيه برنامج عمل حكومته في
الشهر القادم .
وفي قصر الإليزيه للملك حسين ملك الأردن
ساء غدا - الأربعاء - ومن المقرر ان
يجتمع الرئيس ميتران مع جاك ديلاور
وزير الاقتصاد بعد ظهر اليوم نفسه .

يغادر القذافي إلى دمشق ظهر امس
وقد بحث الرئيس الليبي في لوفطبي
مع الشيخ زايد نتائج الجولة التي قام
بها مؤخرا في دول عربية وأفريقية
الموقف العربي الراهن .
هذا وعقب مغادرته لوفطبي في طريقه
إلى دمشق قام العقيد عمر القذافي قائد
الثورة الليبية بزيارة قصيرة إلى
الكويت اسر في طريق عودته من
لوفطبي .
وفي وصول القذافي إلى دمشق
في المطار مع امير الكويت الشيخ جابر
الاحمد الصباح ومع المسؤولين
الكويتيين الآخرين تناولوا وفقا للتحدث
كويتي - المكثفات العربية الراضة
والعلاقات الثنائية .
وأضاف المتحدث ان الاجتماع جرى
في جو من الصداقة والتفاهم الشام
أما راديو طرابلس فذكر ان المحادثات
الكويتية الليبية تناولت الدعوة لعقد
مؤتمر عربي طرزي - لتعديس
استراتيجية عربية تجاه العدوان
الامريكي .

وفي تطور آخر صرح مصدر رسمي
سوري ان العقيد عمر القذافي زعيم
الثورة الليبية وصل بعد ظهر اليوم إلى
دمشق قادما من الكويت على متن طائرة
خاصة وكان في استقبال القذافي لدى
وصوله إلى مطار دمشق الدولي الرئيس
حافظ الأسد وكبار مساعديه .
ومما يذكر ان زعيم الثورة الليبية زار
على مدى اسبوع كل من اليمن الجنوبية
والتيوبيا ودولة الامارات العربية
والكويت .

وفي تطور آخر صرح مصدر رسمي
سوري ان العقيد عمر القذافي زعيم
الثورة الليبية وصل بعد ظهر اليوم إلى
دمشق قادما من الكويت على متن طائرة
خاصة وكان في استقبال القذافي لدى
وصوله إلى مطار دمشق الدولي الرئيس
حافظ الأسد وكبار مساعديه .
ومما يذكر ان زعيم الثورة الليبية زار
على مدى اسبوع كل من اليمن الجنوبية
والتيوبيا ودولة الامارات العربية
والكويت .

وفي تطور آخر صرح مصدر رسمي
سوري ان العقيد عمر القذافي زعيم
الثورة الليبية وصل بعد ظهر اليوم إلى
دمشق قادما من الكويت على متن طائرة
خاصة وكان في استقبال القذافي لدى
وصوله إلى مطار دمشق الدولي الرئيس
حافظ الأسد وكبار مساعديه .
ومما يذكر ان زعيم الثورة الليبية زار
على مدى اسبوع كل من اليمن الجنوبية
والتيوبيا ودولة الامارات العربية
والكويت .

تتمتات

تقبلت الحكومة الكويتية عند
منتصف الطريق وتامل أن يجرى الحوار
تقديرا ولكن هذا التحسن لا يمكن أن
يتحقق إلا إذا توافى شيء من الاعتدال في
السلوك الكويتي غير المقبول خلال
السنوات الست الأخيرة على الصعيد
الدولي .
وأضاف وزير الخارجية الأمريكي
أنه يأمل أن يسفر اجتماعه مع نظيره
جروميكو في شهر سبتمبر القادم في
منظمة الأمم المتحدة عن تحديد موعد
وسكان استئناف المحادثات حول
الأسلحة النووية في أوروبا ولكن مبدئيا
في الفترة من منتصف نوفمبر إلى
منتصف ديسمبر .
وأوضح فيج أنه سيعقد مع
جروميكو الدور الذي يليه للاتحاد
السوفيتي في أفغانستان وكوباويما
ورصلة عامة سياسة التدخل السوفيتي
بواسطة أطراف أخرى وبحث قضية
نزع السلاح برمتها وأي موضوع آخر
يرغب جروميكو في مناقشته .
وصرح وزير الخارجية أنه يتوقع
تبادلا للراي أكثر تشددا مع جروميكو
ولكنه يأمل أن يعقب تلك المقلبة في
محادثات وزارية إضافية تؤدي في
النهاية إلى مؤتمر قمة بين الرئيس
الأمريكي والرئيس بريجنيف .

الامارات العربية - تتمتة

موافقة الولايات المتحدة على أن تتولى
سافرتها في واشنطن رعاية المصالح
الليبية .
وكانت سافرتها للولايات المتحدة في
طرابلس وليبيا في واشنطن قد أغلقت
منذ بضعة أشهر رغم أن العلاقات
الديبلوماسية بين الدولتين لم تقطع
رسميا .. وقد كلفت بلجكا برعاية
المصالح الأمريكية في ليبيا ويعمل نحو
الفين أمريكي في الوقت الحالي في ليبيا
بصفة لاسية في الصناعات البترولية
بينما يواصل نحو أربعة آلاف ليبى
دراساتهم في الولايات المتحدة .
وكان الرئيس الليبي قد اجتمع
صباح امس للمرة الثانية مع سمو
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس
دولة الامارات العربية المتحدة قبل ان

الامارات العربية - تتمتة

موافقة الولايات المتحدة على أن تتولى
سافرتها في واشنطن رعاية المصالح
الليبية .
وكانت سافرتها للولايات المتحدة في
طرابلس وليبيا في واشنطن قد أغلقت
منذ بضعة أشهر رغم أن العلاقات
الديبلوماسية بين الدولتين لم تقطع
رسميا .. وقد كلفت بلجكا برعاية
المصالح الأمريكية في ليبيا ويعمل نحو
الفين أمريكي في الوقت الحالي في ليبيا
بصفة لاسية في الصناعات البترولية
بينما يواصل نحو أربعة آلاف ليبى
دراساتهم في الولايات المتحدة .
وكان الرئيس الليبي قد اجتمع
صباح امس للمرة الثانية مع سمو
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس
دولة الامارات العربية المتحدة قبل ان



عن هذا الشعار وودعوا
أص

الوكلاء المعتمدون المشتركون

الرياض
شركة عبد الطيف العيسى
شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح
شركة زاهد موتورز العالمية المحدودة

جدة

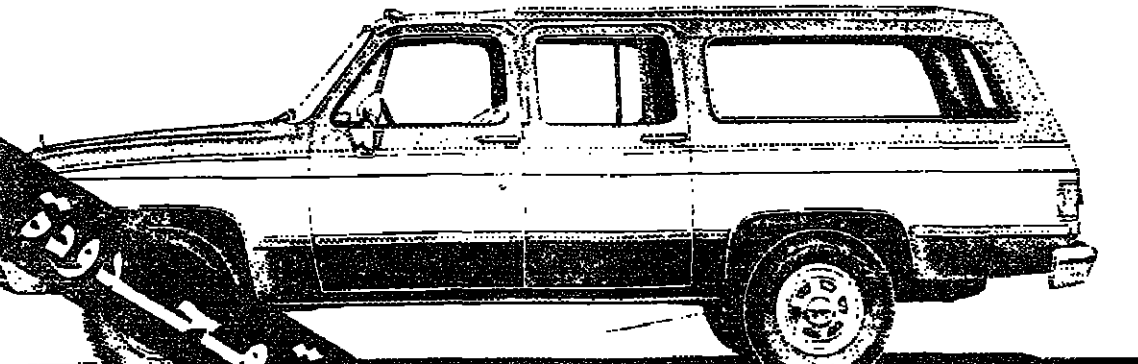
شركة الجميح للتجارة والاستيراد
مؤسسة عمر أبو بكر بالبيد
التوكيلات العمومية للألات
مؤسسة سيبه

المنطقة الشرقية

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح - الدمام
التوكيلات العمومية للألات - الخبر
مؤسسة الجيبيل للسيارات - الجبيل

جسم خاص

خاص بموديلات ١٩٨١ - التجت شركة جسرال
موتورز كيمية محدودة من سيارات سوويربان
يسعر مفر تفصيل - موجودة حاليا لدى الوكلاء
المعتمدين في لمكة العربية السعودية .
يحضروا عن شعار الجسم الخاص بهذا العرض
وإنجوده عن واجهات صلات عرض وكلاء
شفروليه وجيمس مشتركين
ستجدون هذا الشعار تحت كل من سيارات
سوويربان التابعة لهذا العرض والمتوفرة لدى
الوكلاء المشتركين .
نمكن اسرهم لأن الكمية محدودة وهذه
تفريسة لن تشكر بعد اليوم .



عن هذا الشعار وودعوا
أص

عن هذا الشعار وودعوا
أص

سوويربان الفائقة

سيارة سوويربان من شفروليه وجيمس هي
أفخم وسيلة لنقل تسمه أشخاص .
اضيفوا إلى ذلك الكماليات المذكورة أدناه (وعلى
بعض الموديلات المزيد منها) فتحصلوا على
سيارة سوويربان الفائقة والمعروضة حاليا
لدى وكلاء شفروليه وجيمس المعتمدين .

الكماليات

سوويربان مع بابين خلفيين أو شنتة خلفية .
مركب سعة ٨٧ لتر ذي شاني اسطوانة على شكل ٧ .
جربوكس ذات ٤ سرعات أمامية وسرعة خلفية .
صاعد توازن أمامي متحرك .
صعد السرعة بالكيلومتر .
مقود هيدروليكي (ماتور ستيرنج) .
بطارية قوية الاحتيا .
كائنات ٧٠٠ - ٧٢٠ تيوب .
طرانز البيلتر والسيلا كلاسيك النظم .
كيت حار بربارة أمامي وخلفي .
راديو ومسجل اي إم إف إم استيريو فوني .
شلات مساعد للتعرج .
أفتان مركزي وزجاج عن الكهرياء .
خمس لبات فرق الفسارة .
خزان لبتزين سعة ١٥٠ لتر .
لون خارجي مزدوج .
متاعده من المحل الفخم .
مرايا خارجية كروم .
صعد أمامي وخلفي كروم .
دعامات كروم على الصعد الأمامي .

American cars
by General Motors

American cars
by General Motors



معهد الإدارة العامة

لمحة عن برنامج الأنظمة بمعهد الإدارة العامة

- 1 - يهدف هذا البرنامج إلى تأهيل الدارس لمعالجة القضايا القانونية وتحليلها وإبداء الرأي بشأنها.
- 2 - يتبع البرنامج للدارس الالتحاق بالبرنامج :-
- 1 - التعيين بالمعينة السادسة ويصرف له راتبها وقدره (٢٨١٥) ريال بحاف المدة بدل النقل وقدره (٦٠٠).
- 2 - يصبح أجمالي الراتب (٤٤١٥) ريال.
- 3 - صرف راتب شهريين عند الالتحاق بالبرنامج كبدل ادا لم يسبق له الدخول بالوظيفة العامة.
- 4 - الحصول على علاوة سنوية في بداية محرم قدرها (٢٣٠) ريال.
- 5 - التفريغ الكامل للدراسة.
- 6 - أحارة سنوية في كل صف مدفوعه الراتب.
- 7 - اعتبار مدة الدراسة خدمة لأغراض التقاعد.
- 8 - توفير سكن للأعرب القادم من خارج الرياض.
- 9 - التعيين بالمعينة الثامنة بعد التخرج براتب شهري قدره (٥٢٨٥) ريال بحاف المدة بدل النقل وقدره (٦٠٠) ريال ليصبح أجمالي الراتب (٥٨٨٥) ريال.
- 10 - اعتبار دبلوم دراسات الأنظمة مؤهلاً علمياً يعادل الماجستير بحرف به ديوان الخدمة المدنية لأغراض التعيين والترقية.
- 11 - اعتبار الشهادة معادلة لخدمة أربع سنوات في أعمال فائقة نظيره وذلك بالنسبة للمعين في وظائف ديوان المظالم على سلم القضاء.
- 12 - تمكن الدارس بعد تخرجه من العمل في مجال الاستشارات القانونية.
- 13 - فتح آفاق جديدة للمعرفة أمام المتخصصين بالبرنامج.
- 14 - نقل الملكة العلمية ونهيتها للعمل في الحقل القانوني.
- 15 - فتح المجال أمام الخريج لمواصلة دراسته العليا في المجالات القانونية.
- 16 - مدة الدراسة :-
- 17 - شروط الالتحاق بالبرنامج :-
- 1 - يشترط للقبول بالبرنامج حصول المرشح على الشهادة الجامعية في أحد الحقول التالية :-
- 2 - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في التخصصات الآتية :-
- 3 - كلية الشريعة.
- 4 - كلية اللغة العربية.
- 5 - كلية أصول الدين.
- 6 - كلية العلوم الاجتماعية.
- 7 - الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة بمختلف تخصصاتها.
- 8 - جامعة أم القرى بمكة المكرمة.
- 9 - جامعة الرياض (كلية الآداب) في التخصصات الآتية :-
- 10 - لغة عربية.
- 11 - دراسات إسلامية.
- 12 - علوم اجتماعية.
- 13 - جامعة الملك عبد العزيز (كلية الآداب) في التخصصات الآتية :-
- 14 - لغة عربية.
- 15 - دراسات إسلامية.
- 16 - علوم اجتماعية.
- 17 - أن تتوفر فيه شروط المعين في الوظائف الحكومية.
- 18 - أجازة المقابلة الشخصية بمحضاج.

ARABIAN BECHTEL LIMITED

MADINAT AL-JUBAIL AL-SINAIYAH



شركة بكتل العربية المحدودة

مدينة الجبيل الصناعية

We are looking for Saudi National candidates with good oral and written English together with prior experience in the following positions :

1. ARABIC/ENGLISH TYPISTS
2. CLERK TYPISTS
3. RECORD CLERKS
4. MAIL CLERKS
5. FILING CLERKS
6. SUPPLY CLERKS
7. ASSETS INSPECTOR
8. SENIOR ACCOUNTANT
9. PERSONNEL ASSISTANT
10. COST TECHNICIAN
11. ASSISTANT PROGRAMMER
12. DRAWING CONTROL CLERK
13. STRIPPER/PLATEMAKER (PRINT SHOP)
14. COMPOSER/OPERATOR (PRINT SHOP)
15. BINDERY/OPERATOR (PRINT SHOP)
16. MICRO CAMERA OPERATOR (PRINT SHOP)

For those selected:

1. Competitive salaries according to the experience of the candidate and the level of responsibility he can be assigned.
2. The opportunity for professional and career growth in accordance with his job performance.
3. Housing, modern recreational facilities and medical facilities at the company's expense.

All interested and qualified applicants are invited to apply for these positions by writing or calling Saad H. Al Dossary on telephone 03-341-4355.

تعلن شركة بكتل العربية - عن وعود وظائف شاغرة لديها لمواهب سعوديين

- بحسب نوع الكتابة والخط بالغة الإنجليزية ولديهم خبرة سابقة في الوظائف التالية:
- 1 - ضارب على الآلة الكاتبة العربية/الانجليزية
 - 2 - كاتب ضارب على الآلة الكاتبة
 - 3 - كاتب سجلات
 - 4 - كاتب بريد
 - 5 - كاتب ملفات
 - 6 - كاتب تموين
 - 7 - مفتش على ممتلكات الشركة
 - 8 - محاسب أعلى
 - 9 - معاون مدير شؤون الموظفين
 - 10 - محاسب تكليف
 - 11 - مساعد واضع برامج
 - 12 - كاتب ضبط الرسومات
 - 13 - فني صفائح وعمل الكليشيهات (ورشة الطباعة)
 - 14 - مشغل آلة طباع (ورشة الطباعة)
 - 15 - فني تجليد (ورشة الطباعة)
 - 16 - مشغل آلة ميكرو فيلم (ورشة الطباعة)

تقدم الشركة لمن يقع عليهم الاختيار - ما يلي:

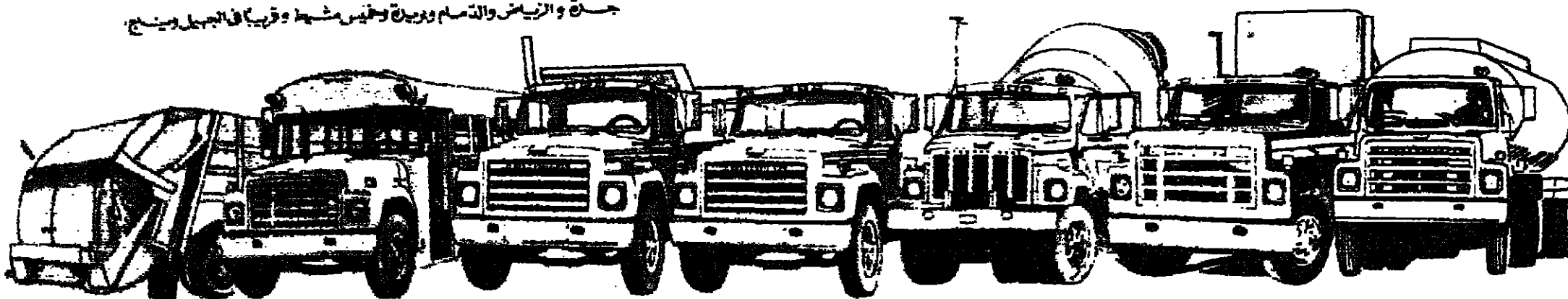
- 1 - راتب مناسب حسب خبرة المتقدمين
- 2 - ومستوى المسؤولية التي تسند إليهم
- 3 - فضلاً لتقديم المزايا والوظائف حسب اجتهادهم في العمل
- 4 - مساكن ومرافق ترفيهية وعناية طبية على نفقة الشركة

يرجى ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة أن يقوموا بإرسال مכתوبة أو اتصالاً بالسيد سعد الدوسري تلفوناً (٠٣-٣٤١-٤٣٥٥)

الخدمات المساندة لشاحنات إنترناشونال

عند شركات الشاحنة من طراز إنترناشونال
من الوكالة العربية للسيارات فإنك ستقتني
شاحنة من شاحنة ممتازة. طائفة من
توفر قطع الغيار والخدمات التامة.

إن لدينا متخصصون مدربون في مجال قطع غيار إنترناشونال في
كافة مدن المملكة العربية السعودية وخدماتنا تمتد إلى كل من
جدة والرياض والدمام وبيروت وقيس مشط وقريباً في الجبيل وينبع.



بعد توافر عملية البيع فإنك ستجد فريقاً من المهندسين
المختصين بالمبيعات على سيارات إنترناشونال ومن ثم
يحتفظ بالأسطول من نوعية الخدمات التي ستقدمها لسياراتك
وهذا هو سر الخدمات الممتازة التي تقدمها.

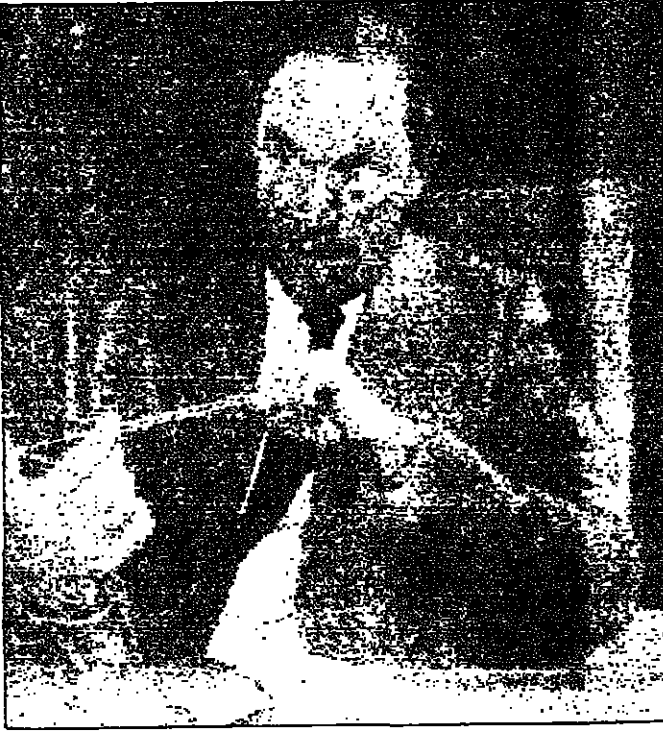
شاحنات إنترناشونال

الوكالة العربية للسيارات ARABIAN AUTO AGENCY

صيانة وقطع غيار يعتمد عليها

جدة: ص ب ٢٢٣٣ تلفون ٢٢٣٣٥٣ - ٢٢٣٣٥٤ - ٢٢٣٣٥٥ - ٢٢٣٣٥٦ - ٢٢٣٣٥٧ - ٢٢٣٣٥٨ - ٢٢٣٣٥٩ - ٢٢٣٣٦٠ - ٢٢٣٣٦١ - ٢٢٣٣٦٢ - ٢٢٣٣٦٣ - ٢٢٣٣٦٤ - ٢٢٣٣٦٥ - ٢٢٣٣٦٦ - ٢٢٣٣٦٧ - ٢٢٣٣٦٨ - ٢٢٣٣٦٩ - ٢٢٣٣٧٠ - ٢٢٣٣٧١ - ٢٢٣٣٧٢ - ٢٢٣٣٧٣ - ٢٢٣٣٧٤ - ٢٢٣٣٧٥ - ٢٢٣٣٧٦ - ٢٢٣٣٧٧ - ٢٢٣٣٧٨ - ٢٢٣٣٧٩ - ٢٢٣٣٨٠ - ٢٢٣٣٨١ - ٢٢٣٣٨٢ - ٢٢٣٣٨٣ - ٢٢٣٣٨٤ - ٢٢٣٣٨٥ - ٢٢٣٣٨٦ - ٢٢٣٣٨٧ - ٢٢٣٣٨٨ - ٢٢٣٣٨٩ - ٢٢٣٣٩٠ - ٢٢٣٣٩١ - ٢٢٣٣٩٢ - ٢٢٣٣٩٣ - ٢٢٣٣٩٤ - ٢٢٣٣٩٥ - ٢٢٣٣٩٦ - ٢٢٣٣٩٧ - ٢٢٣٣٩٨ - ٢٢٣٣٩٩ - ٢٢٣٤٠٠ - ٢٢٣٤٠١ - ٢٢٣٤٠٢ - ٢٢٣٤٠٣ - ٢٢٣٤٠٤ - ٢٢٣٤٠٥ - ٢٢٣٤٠٦ - ٢٢٣٤٠٧ - ٢٢٣٤٠٨ - ٢٢٣٤٠٩ - ٢٢٣٤١٠ - ٢٢٣٤١١ - ٢٢٣٤١٢ - ٢٢٣٤١٣ - ٢٢٣٤١٤ - ٢٢٣٤١٥ - ٢٢٣٤١٦ - ٢٢٣٤١٧ - ٢٢٣٤١٨ - ٢٢٣٤١٩ - ٢٢٣٤٢٠ - ٢٢٣٤٢١ - ٢٢٣٤٢٢ - ٢٢٣٤٢٣ - ٢٢٣٤٢٤ - ٢٢٣٤٢٥ - ٢٢٣٤٢٦ - ٢٢٣٤٢٧ - ٢٢٣٤٢٨ - ٢٢٣٤٢٩ - ٢٢٣٤٣٠ - ٢٢٣٤٣١ - ٢٢٣٤٣٢ - ٢٢٣٤٣٣ - ٢٢٣٤٣٤ - ٢٢٣٤٣٥ - ٢٢٣٤٣٦ - ٢٢٣٤٣٧ - ٢٢٣٤٣٨ - ٢٢٣٤٣٩ - ٢٢٣٤٤٠ - ٢٢٣٤٤١ - ٢٢٣٤٤٢ - ٢٢٣٤٤٣ - ٢٢٣٤٤٤ - ٢٢٣٤٤٥ - ٢٢٣٤٤٦ - ٢٢٣٤٤٧ - ٢٢٣٤٤٨ - ٢٢٣٤٤٩ - ٢٢٣٤٥٠ - ٢٢٣٤٥١ - ٢٢٣٤٥٢ - ٢٢٣٤٥٣ - ٢٢٣٤٥٤ - ٢٢٣٤٥٥ - ٢٢٣٤٥٦ - ٢٢٣٤٥٧ - ٢٢٣٤٥٨ - ٢٢٣٤٥٩ - ٢٢٣٤٦٠ - ٢٢٣٤٦١ - ٢٢٣٤٦٢ - ٢٢٣٤٦٣ - ٢٢٣٤٦٤ - ٢٢٣٤٦٥ - ٢٢٣٤٦٦ - ٢٢٣٤٦٧ - ٢٢٣٤٦٨ - ٢٢٣٤٦٩ - ٢٢٣٤٧٠ - ٢٢٣٤٧١ - ٢٢٣٤٧٢ - ٢٢٣٤٧٣ - ٢٢٣٤٧٤ - ٢٢٣٤٧٥ - ٢٢٣٤٧٦ - ٢٢٣٤٧٧ - ٢٢٣٤٧٨ - ٢٢٣٤٧٩ - ٢٢٣٤٨٠ - ٢٢٣٤٨١ - ٢٢٣٤٨٢ - ٢٢٣٤٨٣ - ٢٢٣٤٨٤ - ٢٢٣٤٨٥ - ٢٢٣٤٨٦ - ٢٢٣٤٨٧ - ٢٢٣٤٨٨ - ٢٢٣٤٨٩ - ٢٢٣٤٩٠ - ٢٢٣٤٩١ - ٢٢٣٤٩٢ - ٢٢٣٤٩٣ - ٢٢٣٤٩٤ - ٢٢٣٤٩٥ - ٢٢٣٤٩٦ - ٢٢٣٤٩٧ - ٢٢٣٤٩٨ - ٢٢٣٤٩٩ - ٢٢٣٥٠٠ - ٢٢٣٥٠١ - ٢٢٣٥٠٢ - ٢٢٣٥٠٣ - ٢٢٣٥٠٤ - ٢٢٣٥٠٥ - ٢٢٣٥٠٦ - ٢٢٣٥٠٧ - ٢٢٣٥٠٨ - ٢٢٣٥٠٩ - ٢٢٣٥١٠ - ٢٢٣٥١١ - ٢٢٣٥١٢ - ٢٢٣٥١٣ - ٢٢٣٥١٤ - ٢٢٣٥١٥ - ٢٢٣٥١٦ - ٢٢٣٥١٧ - ٢٢٣٥١٨ - ٢٢٣٥١٩ - ٢٢٣٥٢٠ - ٢٢٣٥٢١ - ٢٢٣٥٢٢ - ٢٢٣٥٢٣ - ٢٢٣٥٢٤ - ٢٢٣٥٢٥ - ٢٢٣٥٢٦ - ٢٢٣٥٢٧ - ٢٢٣٥٢٨ - ٢٢٣٥٢٩ - ٢٢٣٥٣٠ - ٢٢٣٥٣١ - ٢٢٣٥٣٢ - ٢٢٣٥٣٣ - ٢٢٣٥٣٤ - ٢٢٣٥٣٥ - ٢٢٣٥٣٦ - ٢٢٣٥٣٧ - ٢٢٣٥٣٨ - ٢٢٣٥٣٩ - ٢٢٣٥٤٠ - ٢٢٣٥٤١ - ٢٢٣٥٤٢ - ٢٢٣٥٤٣ - ٢٢٣٥٤٤ - ٢٢٣٥٤٥ - ٢٢٣٥٤٦ - ٢٢٣٥٤٧ - ٢٢٣٥٤٨ - ٢٢٣٥٤٩ - ٢٢٣٥٥٠ - ٢٢٣٥٥١ - ٢٢٣٥٥٢ - ٢٢٣٥٥٣ - ٢٢٣٥٥٤ - ٢٢٣٥٥٥ - ٢٢٣٥٥٦ - ٢٢٣٥٥٧ - ٢٢٣٥٥٨ - ٢٢٣٥٥٩ - ٢٢٣٥٦٠ - ٢٢٣٥٦١ - ٢٢٣٥٦٢ - ٢٢٣٥٦٣ - ٢٢٣٥٦٤ - ٢٢٣٥٦٥ - ٢٢٣٥٦٦ - ٢٢٣٥٦٧ - ٢٢٣٥٦٨ - ٢٢٣٥٦٩ - ٢٢٣٥٧٠ - ٢٢٣٥٧١ - ٢٢٣٥٧٢ - ٢٢٣٥٧٣ - ٢٢٣٥٧٤ - ٢٢٣٥٧٥ - ٢٢٣٥٧٦ - ٢٢٣٥٧٧ - ٢٢٣٥٧٨ - ٢٢٣٥٧٩ - ٢٢٣٥٨٠ - ٢٢٣٥٨١ - ٢٢٣٥٨٢ - ٢٢٣٥٨٣ - ٢٢٣٥٨٤ - ٢٢٣٥٨٥ - ٢٢٣٥٨٦ - ٢٢٣٥٨٧ - ٢٢٣٥٨٨ - ٢٢٣٥٨٩ - ٢٢٣٥٩٠ - ٢٢٣٥٩١ - ٢٢٣٥٩٢ - ٢٢٣٥٩٣ - ٢٢٣٥٩٤ - ٢٢٣٥٩٥ - ٢٢٣٥٩٦ - ٢٢٣٥٩٧ - ٢٢٣٥٩٨ - ٢٢٣٥٩٩ - ٢٢٣٦٠٠ - ٢٢٣٦٠١ - ٢٢٣٦٠٢ - ٢٢٣٦٠٣ - ٢٢٣٦٠٤ - ٢٢٣٦٠٥ - ٢٢٣٦٠٦ - ٢٢٣٦٠٧ - ٢٢٣٦٠٨ - ٢٢٣٦٠٩ - ٢٢٣٦١٠ - ٢٢٣٦١١ - ٢٢٣٦١٢ - ٢٢٣٦١٣ - ٢٢٣٦١٤ - ٢٢٣٦١٥ - ٢٢٣٦١٦ - ٢٢٣٦١٧ - ٢٢٣٦١٨ - ٢٢٣٦١٩ - ٢٢٣٦٢٠ - ٢٢٣٦٢١ - ٢٢٣٦٢٢ - ٢٢٣٦٢٣ - ٢٢٣٦٢٤ - ٢٢٣٦٢٥ - ٢٢٣٦٢٦ - ٢٢٣٦٢٧ - ٢٢٣٦٢٨ - ٢٢٣٦٢٩ - ٢٢٣٦٣٠ - ٢٢٣٦٣١ - ٢٢٣٦٣٢ - ٢٢٣٦٣٣ - ٢٢٣٦٣٤ - ٢٢٣٦٣٥ - ٢٢٣٦٣٦ - ٢٢٣٦٣٧ - ٢٢٣٦٣٨ - ٢٢٣٦٣٩ - ٢٢٣٦٤٠ - ٢٢٣٦٤١ - ٢٢٣٦٤٢ - ٢٢٣٦٤٣ - ٢٢٣٦٤٤ - ٢٢٣٦٤٥ - ٢٢٣٦٤٦ - ٢٢٣٦٤٧ - ٢٢٣٦٤٨ - ٢٢٣٦٤٩ - ٢٢٣٦٥٠ - ٢٢٣٦٥١ - ٢٢٣٦٥٢ - ٢٢٣٦٥٣ - ٢٢٣٦٥٤ - ٢٢٣٦٥٥ - ٢٢٣٦٥٦ - ٢٢٣٦٥٧ - ٢٢٣٦٥٨ - ٢٢٣٦٥٩ - ٢٢٣٦٦٠ - ٢٢٣٦٦١ - ٢٢٣٦٦٢ - ٢٢٣٦٦٣ - ٢٢٣٦٦٤ - ٢٢٣٦٦٥ - ٢٢٣٦٦٦ - ٢٢٣٦٦٧ - ٢٢٣٦٦٨ - ٢٢٣٦٦٩ - ٢٢٣٦٧٠ - ٢٢٣٦٧١ - ٢٢٣٦٧٢ - ٢٢٣٦٧٣ - ٢٢٣٦٧٤ - ٢٢٣٦٧٥ - ٢٢٣٦٧٦ - ٢٢٣٦٧٧ - ٢٢٣٦٧٨ - ٢٢٣٦٧٩ - ٢٢٣٦٨٠ - ٢٢٣٦٨١ - ٢٢٣٦٨٢ - ٢٢٣٦٨٣ - ٢٢٣٦٨٤ - ٢٢٣٦٨٥ - ٢٢٣٦٨٦ - ٢٢٣٦٨٧ - ٢٢٣٦٨٨ - ٢٢٣٦٨٩ - ٢٢٣٦٩٠ - ٢٢٣٦٩١ - ٢٢٣٦٩٢ - ٢٢٣٦٩٣ - ٢٢٣٦٩٤ - ٢٢٣٦٩٥ - ٢٢٣٦٩٦ - ٢٢٣٦٩٧ - ٢٢٣٦٩٨ - ٢٢٣٦٩٩ - ٢٢٣٧٠٠ - ٢٢٣٧٠١ - ٢٢٣٧٠٢ - ٢٢٣٧٠٣ - ٢٢٣٧٠٤ - ٢٢٣٧٠٥ - ٢٢٣٧٠٦ - ٢٢٣٧٠٧ - ٢٢٣٧٠٨ - ٢٢٣٧٠٩ - ٢٢٣٧١٠ - ٢٢٣٧١١ - ٢٢٣٧١٢ - ٢٢٣٧١٣ - ٢٢٣٧١٤ - ٢٢٣٧١٥ - ٢٢٣٧١٦ - ٢٢٣٧١٧ - ٢٢٣٧١٨ - ٢٢٣٧١٩ - ٢٢٣٧٢٠ - ٢٢٣٧٢١ - ٢٢٣٧٢٢ - ٢٢٣٧٢٣ - ٢٢٣٧٢٤ - ٢٢٣٧٢٥ - ٢٢٣٧٢٦ - ٢٢٣٧٢٧ - ٢٢٣٧٢٨ - ٢٢٣٧٢٩ - ٢٢٣٧٣٠ - ٢٢٣٧٣١ - ٢٢٣٧٣٢ - ٢٢٣٧٣٣ - ٢٢٣٧٣٤ - ٢٢٣٧٣٥ - ٢٢٣٧٣٦ - ٢٢٣٧٣٧ - ٢٢٣٧٣٨ - ٢٢٣٧٣٩ - ٢٢٣٧٤٠ - ٢٢٣٧٤١ - ٢٢٣٧٤٢ - ٢٢٣٧٤٣ - ٢٢٣٧٤٤ - ٢٢٣٧٤٥ - ٢٢٣٧٤٦ - ٢٢٣٧٤٧ - ٢٢٣٧٤٨ - ٢٢٣٧٤٩ - ٢٢٣٧٥٠ - ٢٢٣٧٥١ - ٢٢٣٧٥٢ - ٢٢٣٧٥٣ - ٢٢٣٧٥٤ - ٢٢٣٧٥٥ - ٢٢٣٧٥٦ - ٢٢٣٧٥٧ - ٢٢٣٧٥٨ - ٢٢٣٧٥٩ - ٢٢٣٧٦٠ - ٢٢٣٧٦١ - ٢٢٣٧٦٢ - ٢٢٣٧٦٣ - ٢٢٣٧٦٤ - ٢٢٣٧٦٥ - ٢٢٣٧٦٦ - ٢٢٣٧٦٧ - ٢٢٣٧٦٨ - ٢٢٣٧٦٩ - ٢٢٣٧٧٠ - ٢٢٣٧٧١ - ٢٢٣٧٧٢ - ٢٢٣٧٧٣ - ٢٢٣٧٧٤ - ٢٢٣٧٧٥ - ٢٢٣٧٧٦ - ٢٢٣٧٧٧ - ٢٢٣٧٧٨ - ٢٢٣٧٧٩ - ٢٢٣٧٨٠ - ٢٢٣٧٨١ - ٢٢٣٧٨٢ - ٢٢٣٧٨٣ - ٢٢٣٧٨٤ - ٢٢٣٧٨٥ - ٢٢٣٧٨٦ - ٢٢٣٧٨٧ - ٢٢٣٧٨٨ - ٢٢٣٧٨٩ - ٢٢٣٧٩٠ - ٢٢٣٧٩١ - ٢٢٣٧٩٢ - ٢٢٣٧٩٣ - ٢٢٣٧٩٤ - ٢٢٣٧٩٥ - ٢٢٣٧٩٦ - ٢٢٣٧٩٧ - ٢٢٣٧٩٨ - ٢٢٣٧٩٩ - ٢٢٣٨٠٠ - ٢٢٣٨٠١ - ٢٢٣٨٠٢ - ٢٢٣٨٠٣ - ٢٢٣٨٠٤ - ٢٢٣٨٠٥ - ٢٢٣٨٠٦ - ٢٢٣٨٠٧ - ٢٢٣٨٠٨ - ٢٢٣٨٠٩ - ٢٢٣٨١٠ - ٢٢٣٨١١ - ٢٢٣٨١٢ - ٢٢٣٨١٣ - ٢٢٣٨١٤ - ٢٢٣٨١٥ - ٢٢٣٨١٦ - ٢٢٣٨١٧ - ٢٢٣٨١٨ - ٢٢٣٨١٩ - ٢٢٣٨٢٠ - ٢٢٣٨٢١ - ٢٢٣٨٢٢ - ٢٢٣٨٢٣ - ٢٢٣٨٢٤ - ٢٢٣٨٢٥ - ٢٢٣٨٢٦ - ٢٢٣٨٢٧ - ٢٢٣٨٢٨ - ٢٢٣٨٢٩ - ٢٢٣٨٣٠ - ٢٢٣٨٣١ - ٢٢٣٨٣٢ - ٢٢٣٨٣٣ - ٢٢٣٨٣٤ - ٢٢٣٨٣٥ - ٢٢٣٨٣٦ - ٢٢٣٨٣٧ - ٢٢٣٨٣٨ - ٢٢٣٨٣٩ - ٢٢٣٨٤٠ - ٢٢٣٨٤١ - ٢٢٣٨٤٢ - ٢٢٣٨٤٣ - ٢٢٣٨٤٤ - ٢٢٣٨٤٥ - ٢٢٣٨٤٦ - ٢٢٣٨٤٧ - ٢٢٣٨٤٨ - ٢٢٣٨٤٩ - ٢٢٣٨٥٠ - ٢٢٣٨٥١ - ٢٢٣٨٥٢ - ٢٢٣٨٥٣ - ٢٢٣٨٥٤ - ٢٢٣٨٥٥ - ٢٢٣٨٥٦ - ٢٢٣٨٥٧ - ٢٢٣٨٥٨ - ٢٢٣٨٥٩ - ٢٢٣٨٦٠ - ٢٢٣٨٦١ - ٢٢٣٨٦٢ - ٢٢٣٨٦٣ - ٢٢٣٨٦٤ - ٢٢٣٨٦٥ - ٢٢٣٨٦٦ - ٢٢٣٨٦٧ - ٢٢٣٨٦٨ - ٢٢٣٨٦٩ - ٢٢٣٨٧٠ - ٢٢٣٨٧١ - ٢٢٣٨٧٢ - ٢٢٣٨٧٣ - ٢٢٣٨٧٤ - ٢٢٣٨٧٥ - ٢٢٣٨٧٦ - ٢٢٣٨٧٧ - ٢٢٣٨٧٨ - ٢٢٣٨٧٩ - ٢٢٣٨٨٠ - ٢٢٣٨٨١ - ٢٢٣٨٨٢ - ٢٢٣٨٨٣ - ٢٢٣٨٨٤ - ٢٢٣٨٨٥ - ٢٢٣٨٨٦ - ٢٢٣٨٨٧ - ٢٢٣٨٨٨ - ٢٢٣٨٨٩ - ٢٢٣٨٩٠ - ٢٢٣٨٩١ - ٢٢٣٨٩٢ - ٢٢٣٨٩٣ - ٢٢٣٨٩٤ - ٢٢٣٨٩٥ - ٢٢٣٨٩٦ - ٢٢٣٨٩٧ - ٢٢٣٨٩٨ - ٢٢٣٨٩٩ - ٢٢٣٩٠٠ - ٢٢٣٩٠١ - ٢٢٣٩٠٢ - ٢٢٣٩٠٣ - ٢٢٣٩٠٤ - ٢٢٣٩٠٥ - ٢٢٣٩٠٦ - ٢٢٣٩٠٧ - ٢٢٣٩٠٨ - ٢٢٣٩٠٩ - ٢٢٣٩١٠ - ٢٢٣٩١١ - ٢٢٣٩١٢ - ٢٢٣٩١٣ - ٢٢٣٩١٤ - ٢٢٣٩١٥ - ٢٢٣٩١٦ - ٢٢٣٩١٧ - ٢٢٣٩١٨ - ٢٢٣٩١٩ - ٢٢٣٩٢٠ - ٢٢٣٩٢١ - ٢٢٣٩٢٢ - ٢٢٣٩٢٣ - ٢٢٣٩٢٤ - ٢٢٣٩٢٥ - ٢٢٣٩٢٦ - ٢٢٣٩٢٧ - ٢٢٣٩٢٨ - ٢٢٣٩٢٩ - ٢٢٣٩٣٠ - ٢٢٣٩٣١ - ٢٢٣٩٣٢ - ٢٢٣٩٣٣ - ٢٢٣٩٣٤ - ٢٢٣٩٣٥ - ٢٢٣٩٣٦ - ٢٢٣٩٣٧ - ٢٢٣٩٣٨ - ٢٢٣٩٣٩ - ٢٢٣٩٤٠ - ٢٢٣٩٤١ - ٢٢٣٩٤٢ - ٢٢٣٩٤٣ - ٢٢٣٩٤٤ - ٢٢٣٩٤٥ - ٢٢٣٩٤٦ - ٢٢٣٩٤٧ - ٢٢٣٩٤٨ - ٢٢٣٩٤٩ - ٢٢٣٩٥٠ - ٢٢٣٩٥١ - ٢٢٣٩٥٢ - ٢٢٣٩٥٣ - ٢٢٣٩٥٤ - ٢٢٣٩٥٥ - ٢٢٣٩٥٦ - ٢٢٣٩٥٧ - ٢٢٣٩٥٨ - ٢٢٣٩٥٩ - ٢٢٣٩٦٠ - ٢٢٣٩٦١ - ٢٢٣٩٦٢ - ٢٢٣٩٦٣ - ٢٢٣٩٦٤ - ٢٢٣٩٦٥ - ٢٢٣٩٦٦ - ٢٢٣٩٦٧ - ٢٢٣٩٦٨ - ٢٢٣٩٦٩ - ٢٢٣٩٧٠ - ٢٢٣٩٧١ - ٢٢٣٩٧٢ - ٢٢٣٩٧٣ - ٢٢٣٩٧٤ - ٢٢٣٩٧٥ - ٢٢٣٩٧٦ - ٢٢٣٩٧٧ - ٢٢٣٩٧٨ - ٢٢٣٩٧٩ - ٢٢٣٩٨٠ - ٢٢٣٩٨١ - ٢٢٣٩٨٢ - ٢٢٣٩٨٣ - ٢٢٣٩٨٤ - ٢٢٣٩٨٥ - ٢٢٣٩٨٦ - ٢٢٣٩٨٧ - ٢٢٣٩٨٨ - ٢٢٣٩٨٩ - ٢٢٣٩٩٠ - ٢٢٣٩٩١ - ٢٢٣٩٩٢ - ٢٢٣٩٩٣ - ٢٢٣٩٩٤ - ٢٢٣٩٩٥ - ٢٢٣٩٩٦ - ٢٢٣٩٩٧ - ٢٢٣٩٩٨ - ٢٢٣٩٩٩ - ٢٢٤٠٠٠ - ٢٢٤٠٠١ - ٢٢٤٠٠٢ - ٢٢٤٠٠٣ - ٢٢٤٠٠٤ - ٢٢٤٠٠٥ - ٢٢٤٠٠٦ - ٢٢٤٠٠٧ - ٢٢٤٠٠٨ - ٢٢٤٠٠٩ - ٢٢٤٠١٠ - ٢٢٤٠١١ - ٢٢٤٠١٢ - ٢٢٤٠١٣ - ٢٢٤٠١٤ - ٢٢٤٠١٥ - ٢٢٤٠١٦ - ٢٢٤٠١٧ - ٢٢٤٠١٨ - ٢٢٤٠١٩ - ٢٢٤٠٢٠ - ٢٢٤٠٢١ - ٢٢٤٠٢٢ - ٢٢٤٠٢٣ - ٢٢٤٠٢٤ - ٢٢٤٠٢٥ - ٢٢٤٠٢٦ - ٢٢٤٠٢٧ - ٢٢٤٠٢٨ - ٢٢٤٠٢٩ - ٢٢٤٠٣٠ - ٢٢٤٠٣١ - ٢٢٤٠٣٢ - ٢

بعد اعكن السياسة



على من يصبوب تروندو؟

بيير تروندو رئيس وزراء كندا الحالي .. قد لا يتذكر هذه الصورة .. لأنها التقطت له في لحظة من لحظات انفعاله عندما خسر وظيفته كرئيس لوزراء كندا عام ١٩٧٩ ..

الطرف (ان) تروندو (لم يكن أمامه وقتها الا ان يدعن لهذه الخسارة .. فامسك - تنفيسا عما يعتقل داخله - باستك ووضع فيه (قذيفة من الورق) .. واستعد لضرب .. ففعل من يصبوب تروندو ..؟

هل يصبوب على خصومه .. وهل أصليت ضربه ام لا ؟ .. نعتقد أنها أصليت بدليل إعادة انتخابه رئيسا لوزراء كندا ..

نتائج مؤتمر نيروبي

حفظت ماء وجه الدول الفقيرة والغنية

عقب انتهاء مؤتمر نيروبي لمصادر الطاقة الجديدة والتجسدة وبعد أسبوعين من الاجتماعات المتواصلة .. علق أحد المشتركين على نتائجه بقوله .. ان النتيجة لم تكن عظيمة .. لكنها حفظت ماء الوجه لجميع الأطراف المشتركة !!!



المؤتمر ان الولايات المتحدة ستساند فيما بينو الاربعة عشر مصدرا للطاقة الجديدة والتجسدة والمواد الحية الكامنة في الطبقات التي تحتوي على القار وذلك بتخفيض مساهمتها في صناديق الامم المتحدة الاخرى.

الا ان الوفد الأمريكي اشار في نيروبي الى تمسك الرئيس ريجان بزيادة قدرها (صفر) للاموال المخصصة للمنظمات الدولية وذلك تحت مكافحته للبيروقراطية (وترى الدوائر القريبة من

وقد اتفقت الدول المشتركة في المؤتمر وعددها ١٢٤ دولة بشأن برنامج العمل .. لكن دول العالم الثالث لم تتمكن من الحصول على تعهدات مالية محددة من الدول الصناعية ..

وق تم في الساعات الاخيرة للمؤتمر تسوية الخلاف بين المشتركين في المؤتمر حول المؤسسات والتمويل وذلك بعد ظهر يوم الجمعة الماضي ..

ويتمثل هدف برنامج العمل في تحقيق انتقال نحو اقتصاد اقل تبعية للنقطة بأسرع ما يمكن ودون توقف ..

ويجري تشكيل لجنة مشتركة فيما بين الحكومات من اجل تنفيذ برنامج العمل ولكن لمدة محددة هي عام واحد ..

ويتمثل هذا الحل صيغة حل وسط بين الولايات المتحدة التي تعارض

أي تشكيل لهيئة جديدة داخل منظمة الامم المتحدة والدول النامية والتي تتجمع داخل المجموعة التي يطلق عليها اسم الـ ٧٧ - التي تصر على ضرورة انشاء منظمة دائمة تتولى مسؤولية مصادر الطاقة الجديدة ..

ولن يتسنى لهذه اللجنة ان تجتمع الامرة واحدة عام ١٩٨٢ لدة اقصاها اسبوعين وسيتمتع عليها ان تقدم تقريرا الى الجمعية العامة للامم المتحدة في خريف عام ١٩٨٢ ، وعليه جاء في نص اتفاق اللجنة المتخصصة الذي وافقت عليه الجمعية الموسعة . ان الجمعية العامة ستدري برأيها بصفة نهائية بشأن المؤسسات التي من المحتمل ان تكون ضرورية لمصادر الطاقة الجديدة ..

وعلى الصعيد المالي قامت الدول النامية المستوردة للنفط والدول التي ستستورد هذا العام حوالي ٨٠ مليار دولار ثمنا للنفط - بالضغط على الدول الغنية - للحصول على تعهدات مالية محددة ..

واخيرا لم يتضمن البيان الختامي أي مبلغ محدد فيما يتعلق بالجهود المالية التي يتعين الموافقة عليها بالنسبة لمصادر الطاقة الجديدة ..

وقد اقتضت الدول المشتركة في مؤتمر نيروبي وعددها ١٢٤ دولة على استثمار ٢٤ مليار دولار فقط كل عام لجميع مصادر الطاقة في الفترة من عام ١٩٨١ الى ١٩٨٥ في الدول النامية ، وكان البنك الدولي قد قدم هذا التقرير في نهاية عام ١٩٨٠ ..

وفي مواجهة السدول النامية تمسكت الولايات المتحدة بموقف حازم للغاية حتى النقائص الأخيرة من المفاوضات وبذلك ست الطريق أمام أية توصية بشأن انشاء فرع للبنك الدولي خاص بالطاقة ..

وجاء في البيان الختامي ان الدول ستعجل بالدراسات من أجل زيادة التمويل الضروري خاصة في عمليات التمويل التي تم بحثها في البنك الدولي كفرع خاص بالطاقة ..

ولا تلبى هذه الصياغة - التي تشبه الى حد كبير الصياغة التي تضمنتها البيان الختامي لمؤتمر قمة السدول الصناعية - السبع - في اوتوا في نهاية شهر يوليو الماضي - لا مطالب الدول

الاخرى في العالم الغربي ولا مطالب دول العالم الثالث المستوردة للنفط .. ومن المقرر في برنامج العمل ان تقدم الدول التي اشتركت في المؤتمر مساهمات اضافية لدعم الاعمال الخاصة بمصادر الطاقة الجديدة

رئيس وزراء كندا مع رؤساء الدول العربية



صورة من الإشراف للمفوض له جلالة الملك فيصل مع مدير بنك تشيز مانهان دافيد اوكلر

لبنكنا لكنه شجع الاستثمارات الصناعية .. اما الرئيس جيسكار ديستان فدعوته مرة للعشاء عام ١٩٧٤ وقد القى خطبا بالغة الانجليزية بصورة جيدة على غير عادة الفرنسيين الذين يعتبرون اللغة الفرنسية لغة عالمية ؟

اما بيير تروندو فهو رجل من الصعب تقويمه ويمكن ان يكون مسترخيا ويشكل غير رسمي وفي نفس الوقت يكون متشادا وحادا فهو يارح ولكنه متفقد ومحب للمتعة ..

الرئيس جعفر نميري جاء الى واشنطن مرة ودعوته للعشاء في منزله كان ميلا للدعابة لا يتقيد كثير بالرسميات وعندما عاد الى الخرطوم في اليوم التالي وجد امامه محاولة انقلاب كاد يقتل فيها ..

وكان موافقه يسارية ولكن عندما تحدثت اليه ذكر انه لعب لورا هما في مساعدة هنري كيسنجر لدخول في الصين لأول مرة ..

اما المطران مكازيوس فكنت اجد صعوبة في تكيف حديثي معه لان الناس تبدأ كلامها معه بـ « غيظكم » كان رجلا بارزا وشخصية سياسية قوية جدا ..

وزرنا مرة الجنرال تيتو لتناول الغداء مرة في جزيرة بريوني لقد حجز تيتو الجزيرة كلها وكان يمتلك يختا طوله ١٥٠ قدما لقد كان تيتو ممنوع الحديث واسع الاطلاع وكان مهما ان يكون وسيطا بين السادات وبيغن ..

وفي رومانيا قابلت الرئيس شاوشيلسكو انه شخص جذاب ولكنه واحد من اكثر زعماء الكتلة الشرقية تشددا رقص فتح مكتب او قرع

● لم يقابل شخص رؤساء دول في العالم كما فعل ديفيد روكفلر رئيس مجلس ادارة بنك تشيز مانهان سابقا وكان كل مرة يقابل فيها رئيس نفسه رئيس دولة وروكفلر يتحدث لصحيفة انترناشونال الامريكية عن تلك المقابلات ورايه برؤساء وبلوك قابله ..

يقول روكفلر عرفت المفوض له الملك فيصل معرفة جيدة جدا كان رجلا متدينا يعمق عاش حياة اقرب الى الكشف كان ملكا ذا حكمة عظيمة وشجاعة ومعرفة وكان حساسا من المواقف التي يرى فيها انتهاكا لحقوق بلاده ..

بالنسبة للرئيس الباكستاني السابق نو الفقار علي بوتو فهو من امتع الناس الذين قابلتهم واكثرهم اثارة للجلد عندما تولى السلطة ظهر

قراصنة البحر يقطعون رؤوس الفيتناميين الهاربين



● اصدر الصليب الاحمر في الاسبوع الماضي تقريرا جاء فيه ان القراصنة يقتلون اربعة الاف فيتنامي كل شهر من الفيتناميين الذين يغرقون بالقوارب الى عرض البحر هربا من الحكم الشيوعي في فيتنام ..

ويقول التقرير ان القراصنة الذين يقطعون رؤوس اسراهم والموجودين في بحر الصين الجنوبي قد بلغوا مستوى عاثي جدا من البشاعة ..

ويقول انه وبلاسلف مازال عمليات الهرب من فيتنام بالقوارب مستمرة ومقابل كل خمس اشخاص يصلون لير الامان هناك خمسة من المفلين يقتلون في عرض البحر ..

ومنذ ان بدا لاجئون القوارب يغادرون فيتنام اصبحت القرصنة في مستوى صناعة لا مثيل لها وكل شيء يدل على ان الاجراءات التي اتخذت لمنع القرصنة لم تكن كافية .. وتقتل احوال الوضع في تعرض حوالي ٨٠٪ من القوارب للقرصنة والهاربون الذين ينجون من القرصنة يواجهون عادة عددا اخر هو الجوع والضياع داخل البحر ونكر التقرير ان ما يزيد على ٦٠ شخصا ماتوا من الجوع والعطش في قارب ظل طريقه لمدة ٦ اسابيع قبل ان تضر عليه البواخر العابرة في البحر .. وقد حاولت تايلاند الحد من تدفق اللاجئين الفيتناميين اليها واصدرت قرار بعدم احقية الاستيطان لهؤلاء اللاجئين ..

ولقد ساد بحر الصين الجنوبي طقس من خيال الشهر الماضي مما حد من وصول اللاجئين حيث هبط عددهم من ٢٢٦٥ الى ٢١٥ فقط ..

ديل اكسيرس

بعد سبعة أشهر من توليه الرئاسة

ريجان يحكم أمريكا بيد من حديد

بقلم : سرج رومانسكي
مراسل الوكالة الفرنسية

يريد ريغان « فان الامر يتعلق باشاعة استقرار عام في أمريكا الوسطى في مواجهة ما يطلق عليه موجة التخريب التي تنتشرها كوبا والاتحاد السوفيتي ..

وبالمثل في الشرق الاوسط يبدو تحقيق اتفاق استراتيجي عام لوقف ما يعتبره ريغان « توسعا » سوفيتيا في المنطقة بعد تدخل موسكو في أفغانستان اكثر اهمية من التغييرات المفاجئة ..

واخيرا يينو « منهج ريغان » مماثلا تجاه موسكو وهو ان يوفر لنفسه اساليب العمل ويختار الوقت المناسب وتبقى التفصيلات بعد ذلك ثانوية بالنسبة للهدف الرئيسي ويمثل هذا الهدف في اقناع موسكو بان الولايات المتحدة لن تقبل بعد الآن السماح باضفاف موقفها سواء كان ذلك في مجال الرؤوس النووية او النفوذ في العالم او الوصول الى مصادر المواد الأولية ..

وقد كتب ريغان الى الرئيس بريجنيف يخاطبه بالموافقة على عقد اجتماع قمة لكنه لا يريد ان يتم هذا اللقاء إلا عندما تكون الولايات المتحدة في طريقها الى إعادة هاشم الامن الاستراتيجي الذي فقدته في رايه ..

وهكذا كان ضروريا ان تكون ميزانية الدفاع الامريكية هي الميزانية الوحيدة التي لم تتعرض للتخفيض ، كذلك يبدو القرار بصنع قنبلة النيوترون في « منهج ريغان » كوسيلة لتحسين الوضع الامريكي قبل الدخول في مساومة استراتيجية ..

وقد اعترف ريغان بضرورة مثل هذه المساومة ، ولكن فقط عندما تكون في يده أوراق كافية ..

وفي هذا السياق العام كان الحادث الجوي الامريكي الليبي طريقه لاطهار ان الولايات المتحدة لن تسمح بازاحتها طبقا للتعبير الذي استخدمه أحد مستشاري البيت الابيض ..



سياسة الخارجية .. إعادة لهية أمريكا ..

والداخلية .. إعادة الإحساس بالمخاطرة للمواطن ..!



والواقع انه يبدو للمراقبين ان ريغان يقيس عمله بعناية طبقا لما تحت تصرفه من وسائل ..

وهكذا ففي المجال الخارجي اتهمت نيكاراغوا بعنف بساندة حرب العصابات في السلفادور ، لكن مسئولا امريكيا كبيرا أجرى مباحثات صريحة مع قادة ماناجوا وبصرف النظر عن كل حالة خاصة ، وهو ما اعانته الى عملهم ..

ها هو ريغان رجل قنبلة النيوترون وتدمير الطائرات الليبيتية والتهديدات للسلفادور .. وهاهو ريغان ايضا الذي يصرح بعد ان أصيب بالرصاص في رثته ويكتب الى بريجنيف ..

فيعد سبعة أشهر من تولي رونالد ريغان « ٧٠ سنة » مهام منصبه فرض اكبر من انتخبهم امريكا طوال تاريخها كرئيس له اسلوب ومنهج .. اما الاسلوب فهو اسلوب الضغط العنيد .. واما المنهج فيتركز في عدم معالجة اكثر من مشكلة واحدة في وقت واحد والاستمرار في ذلك الى حين الحصول على النتيجة الجوهرية المطلوبة ..

يعترض اصققاء وخصوم ريغان على السواء بأنه نادرا ما دخل البيت الابيض رئيس على هذا القدر من التماسك مع نفسه ومع الفكرة التي يؤمن بها عن امريكا ذلك ان ريغان وقد انتخب بفضل موجة انتخابية محافظة يتمسك بنقطة بالوعود التي قطعها اثناء حملته ..

فقد وعد ريغان بأن يعيد للامريكيين الاحساس بالمخاطرة عن طريق الحد من تدخلات الدولة في حياتهم وان يعيد بعد فيتنام وايران ثقة الخارج في كلمات الولايات المتحدة واخيرا ان يوقف المطامع التوسعية للاتحاد السوفيتي في العالم عن طريق مواجهتهم بقوة امريكية مجيدة ..

وتوضح استطلاعات الرأي ان غالبية الامريكيين يقررون حتى الآن الطريقة التي عالج بها ريغان مشكلاته الكبرى ..

وقد اصبح منهج ريغان الآن مستقرا تماما فهو يتركز في الانطلاق من موقف مبني بسيط للغاية الى تركيز الجهود على مشكلة الساعة ..

وكان الشيء الذي له الاولوية المطلقة بالنسبة لريجان خلال الاشهر الستة الاولى من ولايته هو وقف تضخم الميزانية العامة ..

ورغم ان الرئيس لم يحصل من الكونجرس على تخفيضات الضرائب التي كان يريد اياها إلا



رئيس
بلدية
الدهام

تتابع صفحة « اليوم الاقتصادية » جولاتها في
عالم السوق .. ذلك العالم الواسع المزجج بكل
شئ .. بالبشر .. والبضائع .. والأموال ... !!
وبعد ان استعرضنا في الحلقة السابقة بعض ما
سجلناه بالصورة والكلمة عن هذا العالم وما يحدث
فيه .. نتابع اليوم الحديث عن بعض ملاحظتنا
عن السوق الحالي .

من الملاحظات التي تصدم زائر السوق للمرة الأولى .. انه قديم .. وصغير .. لا يتسع لكل هذه الاعداد الكبيرة من البشر التي تتعامل داخله يوميا .. كما يضيق بعشرات الاطنان من الخضر والفاكهة التي تصل اليه يوميا .. بصفة عامة .. سوق الجملة الحالي لمدينة الدمام غير مجهز تجهيزاً مناسباً لكي يكون سوقاً للخضر والفاكهة ...!

اعداد وتصوير :
محسن حسینی

للبيع .. ولكن حتى يتم الانتهاء
تماما من اقامة السوق المركزي
البديل .. فاننا سوف نقوم قريبا
جدا بسفطة السوق الحالي
وتنظيم المواقف حوله ..

وحتى تكون ملاحظتنا مردود
إيجابي .. التقت الصفحة
بالمستول عن أسواق الدمام ..
وهو الاستاذ زايد قهد السكيبي
رئيس بلدية الدمام .

السوق الحايي .. والبيديل

يقول الأستاذ سيكيهي ان السوق الحايي سوف ينهض العمل به لانه سوق مؤقت

وهناك سوق جديد بيديل

للسوق الحايي حاليًا خارج المدينة ، ولكن باقي امداده بالكهرباء فقط .. وسوف يبدأ العمل به خلال ثلاثة اشهر من الآن.

السوق الحالي .. والتعديل

يقول الاستاذ السكيبي ان السوق الحالي سوف ينتهي العمل به لانه سوق مؤقت

الأسواق
الجديدة المهجورة
ستهدمها..
البلدية
وتخيل
المشكلة



كما بلغ احتياطي فرنسا من الفحم ١٦٥ مليون طن خلال العام الماضي وقد ارتفعت وارداتها من الفحم بنسبة ٨,٣ في المائة خلال العام الماضي حيث بلغت حوالي ٣٢,٤ مليون طن وأغلب وارداتها كانت من جنوب إفريقيا والمالينا الغربية.

بلغ انتاج فرنسا من الفحم خلال العام الماضي ١٩,٧ مليون طن حيث انخفض الانتاج بحوالي ٤٢٠ ألف طن بدلا من ١,٢ مليون طن خلال عام ١٩٧٨ .
وحقق الانتاج ازديادها في العام الماضي بلغت ٥٩,١ مليون فرنك .

**مصنع جديد
لانتاج الحديد
بالبحرين**

بحيث توفر احتياجات المواطن اليومية .. وكل منها يحتوي فقط على ١٨ بكنا مخصصة للخضر فقط .. هذا بالإضافة الى ان موالفها غير مناسبة .

والترسية وقد فتحت المظاريف .
وسوف تستغرق اقامة هذا
المشروع ١٨ شهرا من بدء
الترسية وتبلغ تكاليف انشائه

اما بالنسبة لمشروع السوق الجديد والذي سيكون بمثابة السوق المركزي الدائم للمنطقة الشرقية فهو الآن في دور التحليل

وسوف يقام السوق الجديد بمواصفات معينة يراعى فيها النواحي الجمالية ، وتوفير جميع الخدمات ، كما انه سوف يكون مكيف مركزيا .

و قد بدأت الشركات اليابانية
التي تنتج الآلات الميكانيكية في
تحقيق حلمها في العمل لمدة ٢٤
ساعة بدون عمال وتامل هذه
الصناعة ان يقوم الانسان الالى
بتشغيل هذه المصانع بالكامل.

**اليابانية ت
ان الآلى فى ا**

المصانع على الألسنة

المصانع اليابانية تعتمد
على الإنسان ألا في إنتاجها!

تعلن مؤسسة الشهيد هاشم الحارثي للمقاومة والبناء بالكويت
عن سفر كوكبا محمد محمود عيسى بسني انجليزية
تجواز سفر ٥٣٥٩١٣. وفي كل من ابنة حقوق مرابطة التوتية
خالد اسبع من نتائج نشره في عنوان التوتية
المتوفى شاذي التعاون اسام معرض الجاد
والعائش الابي تلفون ٤٨١٤٤
والزوجة علي سوزن ابنة اسحاق علي عبد الله والدة هذه المرأة

**مصنع جديد
لانتاج الحديد
بالبحرين**

تقيم دولة البحرين مصنعا للحديد تبلغ تكلفته ٣٠٠ مليون دولار ومطالته الانتاجية اربعة ملايين طن سنويا ويتضاعف انتاجه ثلاث مرات حتى نهاية عام ١٩٩٠.

وتبدأ عملية بناء المصنع في شهر اكتوبر القادم، ويستغرق حوالي ٢٢ شهرا ولم تحدد البحرين حتى الان الشركات التي ستقوم بالبناء.

بعض هذه الأسواق .. وتستبقى
المناسب منها فقط وخاصة تلك
التي موجودة بالطيبيني ومدينة
العمال .. وسوف تجهز هذه
الأسواق بكافة الخدمات .
وكلفت البلدية قد قامت هذه
الأسواق لخدمة الأحياء المقامة
بها .. لكن أصبح الحل
الذين استأجروها بهذه الأسواق
لم يستقلوها حتى الآن مما جعل
هذه الأسواق مهجورة تماما ولم
تبقى بالفرض المقامة من أجله .
ويقول الاستاذ السكيبي أن
بلدية الدمام ستقرح مشاريع
جديدة في ميزانية العام القادم

وسوف يسمح السوق الجديد بتفريق حوالي ١٨ براد في وقت واحد .. ويحتوي على ٥ مظلات كبيرة مسطحة كل منها ١٢٠ مترا ١٨ في ١٨ مترا .. وهو يقع على طريق المسلخ القديم وتبلغ مساحته ٣٢ ألف متر مربع .
ويشير الاستاذ السكيبي الى ان هذا السوق سيحل مشكلة كبيرة للمنطقة الغربية ككل وليس الدمام وحدها.

بذلك تنخفض تكاليف الإنتاج
تقل مشاكل العمالة كما
تخفض الوقت اللازم للإنتاج .
وقد بدأت هذه الصناعة
لتفكير في ادخال الكمبيوتر منذ
زمنه البترو عام ١٩٧٣ والتي
جبرت الصناعة في اليابان على
خفض الإنتاج



إعلان

سِر
جَامِعَةُ الرَّبِّ خُضْرٍ

أن تعلن عن فتح باب القبول للدراسة العليا
 " الماجستير " في كلية الهندسة بجامعة الرياض
 بالتمهيدات التالية :-

- ١- قسم الهندسة المدنية
- ٢- قسم الهندسة الكيميائية
- ٣- قسم هندسة النفط
- ٤- قسم الهندسة الكهربائية

فعلى الراغبين التقدم الى عمادة شؤون القبول والتسجيل بالمستندات المطلوبة في موعد أقصاه ١٥ / ١١ / ١٤٠١ هـ .
والله الموفق ...

نقوم بتسوير الأراضي

- أسسجة ذات النظام الأمريكي
- مطبوعة باللاسكوتوم
- مطبوعة بالسنزلف
- ومطبوعة بالبالاستيك

مجموعة اختيارية من

- سياج الوصلات المتسلسلة
- سياج حديد
- أسلاك شائكة
- سلك الكواست
- بوابات

للاستفسار الرجاء الاتصال بـ

مؤسسة سوي المتاولان لخدمات العامة

جدة ٩٥٠١٦٦ - ٩٥٠١٦٧ - ٩٥٠١٦٨ - ٩٥٠١٦٩ - ٩٥٠١٧٠

الرياض ص.ب. ١٠٤٦ - تليفون ٧٧٤٢ - ٧٧٤٣

**١٨٥ مليون
دولار من
إيطاليا للصومال**

وقعت إيطاليا اتفاقية مع الصومال تقضي بأن تمد إيطاليا الصومال بما يقرب من ١٨٥ مليون دولار من هيئة قروض . كما تنص الاتفاقية التي تستمر لمدة ثلاث سنوات على مضاعفة المساعدات الغذائية بنسبة ٥٠ في المائة لتصل إلى ١٥ ألف طن .

تشمل القائمة اسواق متكاملة للخضر واللحوم في مخططات جديدة .. وسوف تشمل هذه الاسواق على مواقف للسيارات وحدائق وملاعب للأطفال .

الاسواق المهجورة
وعن اوضاع الاسواق المقلمة
حاليا والمهجورة في احياء
الطبيشي والباحية ومدينة العمال
وغرهم .. يقول الاستاذ
السكبيسي ان هذه الاسواق
صغيرة جدا وغير شاملة
فالاسواق يجب ان تكون متكاملة

وقد صرح أحد المسؤولين أن أكثر من ٥٠ في المائة من الآلات الميكانيكية المنتجة في اليابان تدم من طريق الإنسان الآلي إذ أنه رغم أن اليابان تتمتع بمعدل منخفض من البطالة . لكن يرفض معظم العمال العمل في المصانع مكان كان اللجوء إلى إنتاج الآلات الميكانيكية عن طريق الكمبيوتر .

مؤسسة فلاح فارس الخالدي
للتجارة والمقاولات بالمدمام
تعلن عن عملها المدعومين :
١ - محمد اكرم محمد شفيق بكستاني -
٢ - عبد الحنان بنجلانيشي -
انهما منحا خروج وعردة ولم يعودا حتى الان الى
عملهما بالمؤسسة وان المؤسسة تحذر من يتعامل معهما
ومن يعرف عنهما شيئا يتصل بهاتاف المؤسسة
٢٧١٢٦١١ او ٢٧١٢٦١١ المدمام . (٧/١١/٢٠١١)

مؤسسة النهضة للمقاولات والهندسة
تعلن عن تغيب عمالها عن العمل بعد انتهاء مدة
الاجازة حيث منحنا تأشيرات خروج وعودة ولم يعودوا حتى
تاريخه وهما :
١ - محمد افضل عناية علي باستاني الجنسية .
٢ - عمر الهي سعيد اكبر باستاني الجنسية
فعل من يعرف عنهما شيئا الاتصال بنا على تلفون
٨٢٢٢٦٦٩ او ابلاغ الشرطة . (١١٣٣٨ . ٢ ١٩٦٦)

شركة كافسليت ليميتد
تعلن عن فقدان استثمارة نقل السعودية
رقم ٧٦٤٦٣٦ صانعة من مرور الرياض
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور
المدينة المنورة - (١٥٨٧٧١)

الحصان للأنثيم والحدادة بالدمام

يعلن بأنه منح مكفوله المدعو محمد جمال احمد رسلان
لبناني الجنسية جواز سفر رقم ٦٩٩٩٤٢ صادر من بيروت
تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدّة عودته بتاريخ
١٤/١٠/١٤٠١هـ ولم يعد حتى الآن .
لذا نحث من التعامل معه وتروج ممن يعرف عنه شيئاً
الاتصال بالمتبع تفون ٨٤٣٣٤٧١ - ٨٤٣٣١١٢ او الاتصال
بقرب مركز الشرطة . (- -)



السيرة

فلمحاول أن نصل الى نقاط التقارب ليس في الامر ما يدعو الى عجب ومساملة . فان الجانب الاجتماعي من الحياة شركة بين الناس اجمعين . وهو ميدان رحيب . فيه لكل أن مستمتع . ولكل عين منظر . ولكل شعور مهز . فمن أصغر سمع . ومن حق رأى ومن أرفف عاطفته شعر فان أوتي موهبة التعبير استجاب . فالناس دائما مع الناس . والناس للناس . ومن التقارب بين الناس ما هو كاتب عقيم ومن التبايع بينهم ما هو رائف موهوم . وليس يجوز الناس على تفاوت بيناتهم واختلاف أحوالهم لكي يحس بعضهم احساس بعض . إلا عين تسجل الواقع . ويصير تسير الغور . ويجدان ينتفض بالاستجابة والتأثر . فإذا تهيأ ذلك كله . فلا عبرة بما يكون من ظواهر التبايع . وإذا لم يتهيأ فلا جدوى للتقارب في أي نحو يكون .

فنحن في نظر علم النفس الحديث مرحلة نمو طبيعي . بل يقال دائما ان الشباب لا تعترضه أزمة من أزمات النمو . وراي آخر يسير في خط معاكس يقول ان نمو الشاب مرتبط بنمو الطفل . والمراحل التي يمر بها . طالما سار هذا النمو في مجراه الطبيعي وفقا لاتجاهات الشباب الانفعالية والاجتماعية .

ففي يومنا هذا وبين احضان مجتمعنا المتطور هناك الكثير والكثير من الشباب الذين تحطمت نفسياتهم وتحولت طموحاتهم وامانيهم الى سراب وغلت عليهم الوحدة والانعزال والعزلة بسبب الاسرة وسوء فهمها وقلة معرفتهم بمقتضيات سن النمو والتفتح الذهني لدى الشباب والتي ان خططت على وجه صحيح كانت هي الخطوة الاولى في تكوين الفرد السليم الذي يعد لبنة في بناء صرح هذا المجتمع .

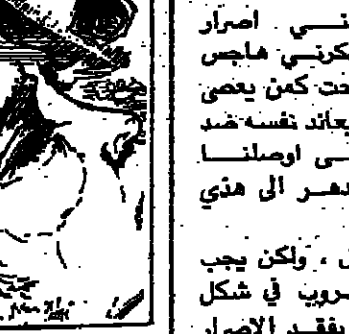
من اهم المشكلات التي يتعرض لها الشباب في حياتهم اليومية والتي تحول بينهم وبين التكيف السليم هي علاقة هذا الجيل بالآباء ومكافحتهم التدريجية للتحرر من فرض آراءهم من أجل ان يصلوا الى مستوى الكبار من حيث المركز والاستقلال .

تلك هي أمنية كل شاب في بداية حياته . الا انه يواجه عدة مشاكل من الآباء عن طريق اتباعهم اسلوبا غليظا في التعامل مع الشباب والحديث معهم . وعن سوء فهم نفسية كل شاب والمرحلة التي يمر بها فالآباء في كثير من الاحيان يتدخلون في شئون ابنائهم ويوجهون اليهم الاسئلة المعتادة والكثيرة في كل شيء يفعلونه . وربما يكون هذا صحيحا ولكنه غالبا ما يكون على حساب واحاسيس ومشاعر الابن . فالنزل الصالح يتعرض على حافة آية الى الاستقلال وصراعاته من أجل التحرر ثم يساعده ويشجعه بقدر الامكان . لا بد من الآباء على تشجيع الابناء على تحمل المسئوليات واتخاذ القرارات والتخطيط للمستقبل . كل ذلك الفهم لوضع الشباب يعطي في المحصلة الاستقلال التدريجي المتزايد . ان هذا التوجيه الدائم من قبل الآباء يجب الا يكون امرا عرضيا . بل يجب ان يأتي نتيجة لتفكير واع من الآباء مما يمهّد الطريق ويعطي مؤشرا صحيحا لتوجيه الشباب في مجتمعنا .

فالآباء يجب ان يسألوا انفسهم على الدوام . حتى نستطيع ان نسمح لشبابنا ان يفعلوا هذا أو ذاك . وما هي الفرص التي نسمح بها ليمارسوا استقلالهم ويكتسبوا خبراتهم ؟ ان احسن سياسة تتبع مع الشباب هي سياسة احترام رغبتهم في الاستقلال دون اھمال رعاية الآباء وتوجيههم لهم . فهذا يساعد الشباب على النمو والنضج والالتزام والتكيف السليم .

فسرعان ما يتأثر الشباب بهذا اللون وذلك الصنف في المعاملة وسرعان ما يجد في هذا التأثير مدرجة لاجادة الوصف والتعبير تسعفه الفطنة . وتعدده البصيرة . ويخلق به الخيال في الافاق والاعماق .

شوارعنا منذ يوم البدء . كان الصوت الطافسي هو محض صهيل لخيول جالس . لكن (آفاق) الناس هي الاخرى كانت جالسة في تلك الليلة . مشرب صوت مبحوح اطلقه الخيل فامتلا الجوف وشربت منه عيون جميع الاطفال . واستقر الصوت (الطافسي) للخيول في ركن شوارعنا الضيقة . ينضج رحيقا اصفر مثل القسي . نثرير منه . ونظم منه . حتى صار الكل يتحدث بلغة الصهيل والرابض بين (المفردة البتورة) وصهيل الخيل هو ان كلاهما (صوت) وما عاد « الصوت » الان يجنب احدا مقروءا كان ام المكتوب . مجرد همة تخرج للناس بلا مخاض . وكان خيول العهد الاول مازالت تسير وتجويز وتلاءم اساق (الآن) بما فعلت .



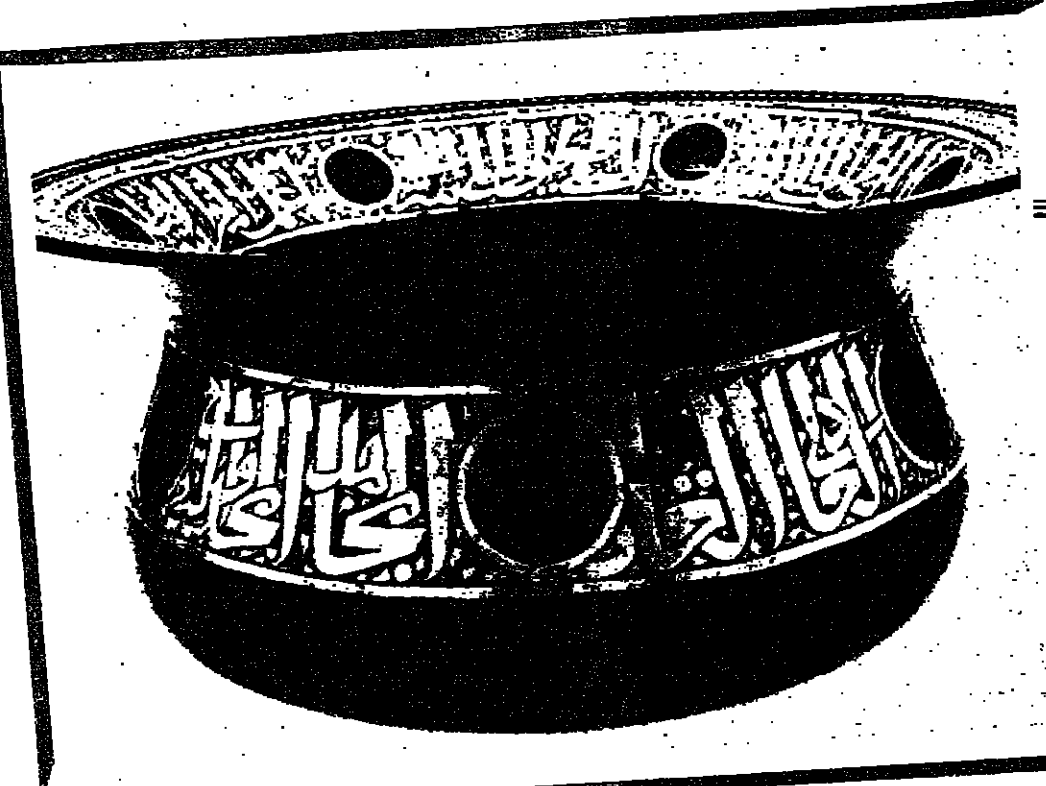
متى يأتي فصل الهواء الطلق

للناس معاطف المطر . . . متى يأتي فصل الهواء الطلق وموسم تراكم زيد البحر . . . من ماذا يأتي زيد البحر ؟ من قام بتكوين المفردة الاولى . في « تلك » السلسلة المتعددة ولماذا لم تكتمل

صغيرة مزجة يومية لا تحسم . والكل (بضاعته) ما عانت تحمل اختلاصا صائقا . مبهورة بعفورة ابتز سرق من جوفها مواقع النضج . سيد الرئيس الم تتغير فصول العام ثلاثة مرات . ونحن . مازلتنا نبيع

انس شالية مغلفة وتسكت حتى يأتي جديد آخر عبر نافذة ضيقة . بين كل حين وآخر . . . عليك ان تتقلب بين الردهات تستفسر عن شرعية « مفردة » في قاموسك وتدخل معارك

● يطاردني ببالانتماء ويتركني هاجس آخر انني اصنعت كمن يصنع اوامر الطبيب ويحاند نفسه ضد نفسه حتى اوصلتا « اوصلي » البحر الى هذي الحالة . الهروب سهل . ولكن يجب ان يصاغ الهروب في شكل دفاعي حتى لا يفقد الاصرار طعمه . تسول مفلا . من المستول عن هذه الحالة ؟ مكذا في صبيحة تنسفي التهمة والا فسيكون الباب موصدا اما الآخرين وسيتزعزع اصرارهم بعنادة التزمك . تعني اوامر الطبيب ان كنت رضية او (لنقل امنت) بتسميته طبيا . والطب هنا لا يعني فقط علاجا للانفلونزا او الشيق دعني استمر في الدفاع فالمرحلة ايضا اصيحت قاسية على قسوتها يعض الشيء



بين العامية والفصحى تتحدد علاقة الكاتب بالقارئ

احمد العزب

لابجد الأدب للاستجابة المرجوة دون إشاعة لوعي

ان افهم القارئ ما دون الكاتب والواسطة بينهما لغة واسلوب . وذلك الجباب بين الأدب الفني والجمهور العام . وعلاج هذه المشكلة في ناحيتين : الاولى : تطويع اللغة حتى تكون صالحة لمخاطبة الشعب كله . والاخرى تعميم التعليم لتلقي الاناثة . اداة الاسماع واداة الاستماع او كما يقولون المنسوسون : اداء الارسال . واداة الالتقاط .

حيث يسبق الاديب الفنان في استلهاه يخرج عملاقا . وهو في هذا العمل الفني يجلو صورة الشعب ولا غرو ان الشعب يستهوي ان يرى نفسه في المرآة كما بلذ لكل امرئ ان يشهد شخصيته في رسم او صورة .

كاتب إذا فقد عنده ما يسعده ويمتعه ويؤنسه . والقصور بالانحسار والامتناع ان يبعث الكاتب عند القارئ نشطة الفكر . وان يلمس مشاعره وان يثر فيه الإعجاب بالجمال . وان لا تلغ مبلغ الاستجابة من نفس القارئ إذا جلولت له الواقع الذي يحيط به أحيانا كما هي في مجتمع الناس . فالواقعية لا تخرج بالقارئ عن مشهوده بالمدلول ومسوعة الملل . وكذلك لا تلغ من نفسه ذلك الخلق المشهود . إذا تأيت به عن مألوفه في منياه . وباعدت بينه وبين افق افكاره واخيلته . وإنما أنت مصيب غرضك متى بعثت في الواقع المصير حياة وصيغت الأحداث الجاردة صيغة الخيال فبذلك يسو العمل الادبي الى المستوى الفني فاذا هو فنته تثر وجمال يروع . ربما لسائل ان يقول : إني للجاهل ان تستجب للادب الفني الرفيع وهي محبوبة الوعي والاراء مخالفة الانواق .

العاطفة . وتخاطب الوجدان . ليس الاديب بمكتشف حقيقة من الحقائق . او مبتدع حكمة من الحكم . او مزاول تجربة من التجارب . فالحقائق والتجارب والحكم متعانة متعارفة . لا يزيدوا الاديب شيئا . ولا يخففونها . وإنما هو يستخلص شئونها من بين الاخلاط والشوائب ويملأ شملها من فرقة وشفت . ويحسن إنزاعها والتقاطها من مضطرب الحياة . في صور فنية جميلة . كما يلتقط الجهاز الكهربائي لنبضات صوتية معينة في افق عريض يعج بألوان متلاطمة من الأصوات .

فالأدب لا يقول لك : اعلم هذا او اعرفه . ولكنه يقول لك : تأمل بهذا واستفسره . وعينا تطلب من الأدب ان يريك علما ومعرفة . وإنما أنت راغب اليه ان يضع في أفكارك نفسك الروعة والامتياز . ويملك عليك عاطفتك بالاستواء . فيهرب بك من حاضرك . وينسبك ما أنت فيه . ويضيء بك محاقا في آفاق من الأخيلة والتصورات . فانت عند طالب سلوة وتزعجة . او مقتبس فرحة وابتهاج . او ملتصق لوعة وبكاء . وساعة أنت تطلب منه ان تفكر . او ان تحلم . وفي الزمان الأدب ما يملك هذه الطالبات جميعا .

غلبة الأدب إذن ان يروع . ونعني بالروعة : إثارة المشاعر . ونقض الاحساسات ولا يكون هذا إلا ان كان العمل الأدبي فنيا . أي جمليا . أي واقعيا والأدب الفني إنما يعمل وتكتمل فيه الروعة . حين يقاوم له عنصر اللذة . والامتناع . او التسلية والترفيه فهذا العنصر تحصل القارئ على ان يقرأ : وتحتجب اليه ان يتلخص . فالاستجابة بين الكاتب والقارئ شرط التواصل بينهما . ولن يستجيب القارئ إني للجاهل ان تستجب للادب الفني الرفيع وهي محبوبة الوعي والاراء مخالفة الانواق .

والجواب غير بعيد . فالصورة الادبية الفنية يأس فيها كل نوح ما يلائمه . ويوجد فيها كل امرئ ناحية يتأثر بها . ويستجيب لها حسبما تعينه ملكاته ومداركه . والفنان العبقري يرفع مصباحه الذي . مرسل منه نورا ايضا وهاجسا صافي الاثراق وان هذا النور الابيض لينطوي على مختلف الألوان . حينما يتحلى بالثبوت والنفس البشرية منشور بلوري يتحلى به ذلك النور الهامج . فكل امرئ يشهد ما يرتاح اليه . او ما تستطيع عينه ان تراه . وفي ادب الفنان العظيم نور كامل . تكمن فيه الاطراف جمعا .

وانما يتفاوت الفنانين درجات بما يعز آنيهم من السوان هذه الاطراف : فمنهم من يعوزه الكثير ومنهم من يعوزه القليل . ولذلك نرى تكاثر الفنان مقصورا على بعض الاطراف التي تلائم تلك الطاقة وحدها . فاما الفنان الذي فنتحه « عبق » فان آنيه تتكامل فيه الاطراف النور على اختلاف الألوان فيه لكل طائفة آرب . وعنده لكل نوح متاع .

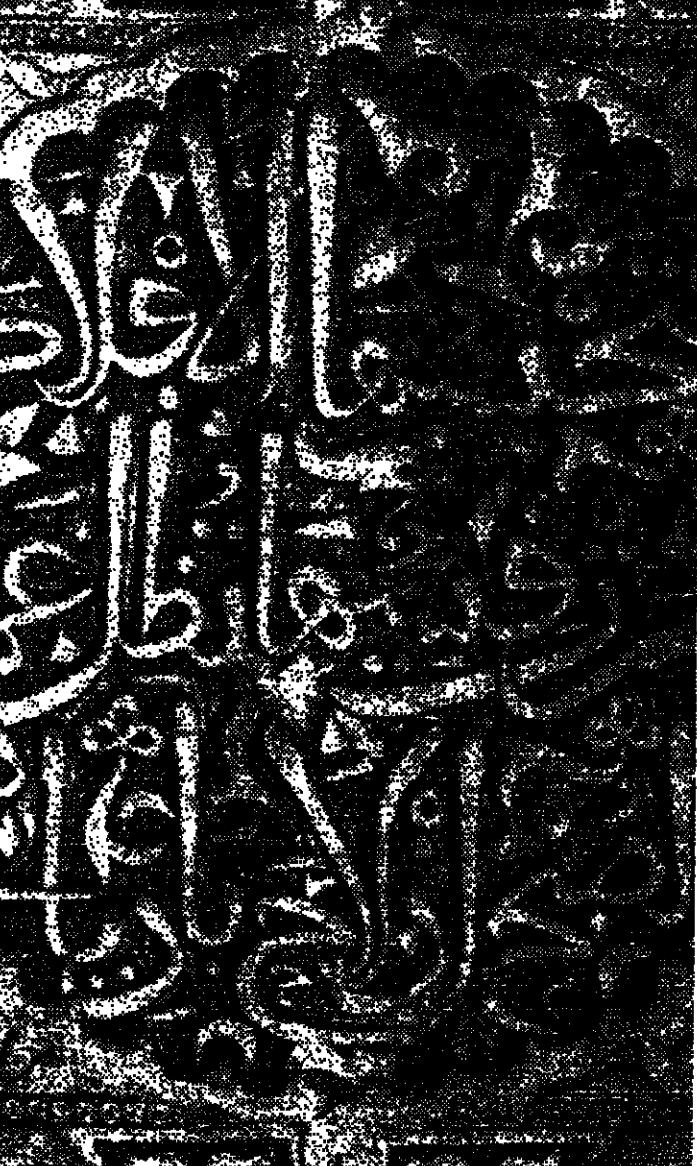
وليس بكاف ان تبيث النور وهاجسا متكاملا لكي تطفئ الى إمكان الاستفارة به فلا بد من زعابة الطريقة التي يتحل بها النور للعيون . لا بد من رعاية

اعلان

تعلن مؤسسة النعمي للتجارة والمقاولات عن فقدان كرت اقامته برقم ٣/٢١٩٦٨ وتاريخ ١٤٠١/٩/٢٣ وصاله لغاية ١٤٠٢/١/٩ وصادره من جوازات الخبر ودرخصة قيادة رقم ١٤٣٨٥٩ وتاريخ ١٤٠١/٩/٢٨ وصاله لغاية ١٤٠٢/١/٢٧ وصادره من بطاقة اركلوكترول الفازري وتحمل رقم يسي ٧٣٢٨٥٨ باسم السيد / سوزان ابراهيم فاشا . هذي البنفسجية .

لنا ترهبو المؤسسة ممن يعثر على هذه البطاقات الشخصية أن يسلمها مشكورا الى أقرب مركز للشرطة أو الإرسال بالمؤسسة لها تقيا . مؤسسة النعمي للتجارة والمقاولات تليفون ٨٦٤٦٤٢٤ الخبر

حقا ان العمل الادبي الفني لا بد ان تتجلى فيه فكرة او رأي او هدف . ولكن هذه الفكرة في العمل الفني يجب ان تكون وثيقة الصلة بالنفس الانسانية على وجه عام . فهي تقيم بالبصيرة لا بالفعل . ما دامت الفكرة تابعة من قرارة النفس . منتزعة من صميم الحياة . ملقطة من جو البيئة فهي فكرة قديمة قديم الفرائز والعواطف والنزعات . وليس للاديب والفنان بها إلا فخر اثارته وفضل بعثها في ثوب جيد . والتذكير بها على نحو طريف ونحن حين نعجب بفكرة أدبية جميلة . فاننا لا نعجب بها إلا لان الكاتب يرفقها البناء في اطار فني . ويصورها لنا في معرض جميل . وقديما انتبه الشاعر العربي لذلك في قوله : إنما تنجح المقالة في المرء إذا صادفت هوى في الفؤاد



فإننا حين نعجب بفكرة أدبية جميلة . فاننا لا نعجب بها إلا لان الكاتب يرفقها البناء في اطار فني . ويصورها لنا في معرض جميل . وقديما انتبه الشاعر العربي لذلك في قوله : إنما تنجح المقالة في المرء إذا صادفت هوى في الفؤاد

تعلن مؤسسة النعمي للتجارة والمقاولات بانحصر بأنها قد منحت كفوئلا القالية أسمائهم :

الاسم	رقم الجواز	الجنسية
١- ستاد احمد خان	٤٦٨٩٥٠	باكستاني
٢- محمد حنيف	٢٧٤٩٦٧	"
٣- نظير احمد	٩٧٧٨٧٨	"
٤- ليارد وبقاني	١١٤٤٨٤٤	فلبيني
٥- روبرت كوكينزل	٧٦١٢٩٨	"
٦- جومر دكرسان	١١٤١٤٤٠	"

تأسيه خروج وعودة لكل منهم وانتهت المدة المقررة لعودتهم ولم يعودوا .

لذا فاطمسة محمد ربه التعامل منهم وانتهت عليهم وترجمو مصر برف عنهم شيئا الاتصال برأبلى بـ ٨٦٤٦٤٢٤

الخبر

أو أقرب مركز للشرطة

يعان صندوق التنمية العقارية

لجميع المواطنين السعوديين القاطنين في المدن التالية:-

المنطقة الوسطى (وادي الدواسر - عفيف) المنطقة الشمالية (جائل - تبرك - فحاء - القرية طريف) المنطقة الغربية (أملج - الوجه - العلاء - الحرة - عتيق) المنطقة الجنوبية (جبران) المنطقة الشرقية (الدمام - الخبر) .
عن حاجته الى موصليين يتابعون المتخلفين عن تسديد أقساط الصندوق بموجب قوائم تسليم لهم من إدارة التحويل وفق الشروط التالية :-

- ١- أن يكون سعودي الجنسية .
- ٢- أن لا يقتل عمره عن ٣٠ سنة .
- ٣- أن يكون ملماً بالقراءة والكتابة .
- ٤- أن يكون حسن السيرة والسلوك .
- ٥- يفضل من يكون من أبناء المنطقة أو ساكني البلدة أو له خبرة في مجال الجباية أو ما شابهها من أعمال .
- ٦- أن لا يكون قد سبق الحكم عليه بحد شرعي أو أدن في جريمة مخلة بالشرف أو الأمانة .
- ٧- أن لا يكون موظفاً حكومياً .
- ٨- تقديم كفيل غارم .

تقدم الطلبات مصحوة بصورة من حفيظة النفوس وشهادة حسن سيرة وسلوك من العمرة مرسدة من الشرطة الى إدارة التحويل بصندوق التنمية العقارية بالرياض مباشرة ، أو ترسل لنفس الإدارة ص.ب: ٥٥٩١ على أن يحتوي الطلب على عنوان المتقدم قاسماً ، وسيكون آخر موعد لقبول الطلبات الخامس عشر من شهر ذي القعدة ١٤٠١هـ .
وسيعلم عن موعد القابلة الشخصية للمتقدمين ومكانها في وقت لاحق ، علماً بأن
الصندوق سيدفع مبلغاً معيناً عن كل قسط يسدد من القوائم التي يسلمها الى كل
موصلي بمنابعها .

ولناحرر ...

صندوق التنمية العقارية

عقد شركة موسى ياسين الرضمان واخوانه شركة الرضمان للمطاعم والخدمات الغذائية - شركة تضامن

انه في يوم الاثنين ١٤/٧/١٤٠١هـ الموافق ١٨/٥/١٩٨١م بمدينة الاحساء بالملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :

١ - السيد موسى ياسين عبدالله الرضمان سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٤٧٠١ وتاريخ ٧٩/٧/٤
سجل الاحساء ومهنته تاجر من مواليد ١٣٥٧هـ .

٢ - السيد منصور ياسين عبدالله الرضمان سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٥١١٤ وتاريخ ١٣٧٩/٢/١٢
سجل الاحساء ومهنته متسبب من مواليد عام ١٣٦٠هـ .

٣ - السيد محمد تقي ياسين عبدالله الرضمان سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٤٢٤١٧ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/٩
سجل الاحساء ومهنته تاجر من مواليد عام ١٣٦٧هـ .

٤ - السيد صادق ياسين عبدالله الرضمان سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٧٩٠٣٣ وتاريخ ١٣٩٩/٨/١
سجل الاحساء ومهنته طالب من مواليد عام ١٣٨١هـ .

٥ - السيد رابع مشعل
اتفق المذكورون وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعاً على تكوين شركة تضامن فيما بينهم وفقاً لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٦/م) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٣هـ .
أولاً - اسم الشركة هو : شركة موسى ياسين الرضمان واخوانه .
ثانياً - غرض الشركة :

أن الاغراض التي كونت الشركة من اجلها هي فتح المطاعم (بعد اخذ التراخيص اللازمة) واستيراد المواد الغذائية واللحوم المبردة والمجمدة والخضار والفواكه والتجهيزات الغذائية واعداد الوجبات الجاهزة الجماعية واستيراد المطابخ وادوات الطهي الخاصة بالمطاعم واعمال الحلويات والمكسرات والبوظة .
ثالثاً - المركز الرئيسي :

يكون المركز الرئيسي للشركة هو مدينة الاحساء ويجوز للشركة نقل مركزها الى اي مدينة اخرى بالملكة كما يجوز لها فتح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة العمل ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص .
رابعاً - رأس المال :

حدد رأس مال الشركة بـ ١٥٠٠٠٠ (مائة وخمسون الف ريال) موزعة على الشركاء كالآتي :

١ - الشريك الاول السيد موسى ياسين عبدالله الرضمان وحصته قدرها ٥٠٠٠٠ (خمسون الف ريال) .
٢ - الشريك الثاني السيد منصور ياسين عبدالله الرضمان وحصته قدرها ٤٢٠٠٠ (اثنان واربعون الف ريال) .
٣ - الشريك الثالث السيد محمد تقي ياسين عبدالله الرضمان وحصته قدرها ٣٢٠٠٠ (اثنان وثلاثون الف ريال) .
٤ - الشريك الرابع السيد صادق ياسين عبدالله الرضمان وحصته قدرها ٢٦٠٠٠ (ستة وعشرون الف ريال) .

وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقاً لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية لذلك .

خامساً - تاريخ تأسيس الشركة ومدةها :
مدة الشركة عشر سنوات تبدأ من تسجيل الشركة بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة اخرى او مدد اخرى معاملة ما لم يخطر احد الشركاء الشركة الآخرين برغبته عدم التجديد ويكون ذلك في خطاب مسجل على عناوينهم بالشركة قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بستة اشهر على الاقل .

سادساً - الادارة :
اتفق الشركاء على ادارة الشركة مجتمعين او منفردين ولهم في ذلك جميع الصلاحيات والسلطات اللازمة لادارتها ويكون ذلك بدون مرتب ولهم حق تعيين نائباً لهم يرونه مناسباً لادارة الشركة نيابة عنهم وبعد موافقتهم وذلك في حالة غيبتهم .

سابعاً - كيفية صدور القرارات :
تصدر قرارات الشركة في كل ما يتعلق بامور الشركة بالاجماع .

ثامناً - السنة المالية :
تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً من اول يناير ما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه في المادة الخامسة من هذا العقد حتى نهاية ديسمبر من العام التالي .

تاسعاً - الارباح والخسائر :
توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء كل بنسبة حصته في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استئصال تلك الخسارة .

سجلت هذه الشركة بالصحيفة ١٤١ من الضبط الاول للاقرار لعام ١٤٠١هـ للعلم والاطمئنان وحري ١٤٠١/١٠/٢٣هـ .

١٤٠١

الافتتاح الكبير

أكبر مصانع مكيفات الغرف والمكيفات المركزية بالملكة
يسره الإعلان عن افتتاح مركز الصيانة والمبيعات
في

انطلاقاً من التزامنا بتوفير شبكة الصيانة
والمبيعات لجميع زبائننا في مختلف أنحاء المملكة
فإن مصنع الزامل للمكيفات

الهفوف

ص.ب ٤٢٧ المير
تليفون ٥٨٢٩٥٢٤
الاحساء - الهفوف



الزامل

فريديريك

مكيفات غرف ومكيفات مركزية

صنع بواسطة مصنع الزامل للمكيفات

الدمام : المدينة الصناعية - ص.ب ٢٩٤ مطار الظهران
المنطقة الشرقية : الدمام - ت ٣١٤٩٩ / ٨٣ ٣١٥٦٢
المنطقة الوسطى : الرياض - ت ٤٧ ٦٤٦٠٠ / ٤٧ ٦٤٦٥٠

رأس تنورة : تليفون ٦٦٠٦٧٩ والجبيل تليفون ١٣٨٢٨ ٣٦
المنطقة الغربية : جدة - ت ٦٥٣٢١٩ وينبع - تليفون ٢٢ ٢٤٦٣٤

قريباً افتتاح
فروع تبوك

ردود المسؤولين

يجب حضور المواطن لدفع الرسم المقرر
سعادة رئيس تحرير جريدة دار اليوم .. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بعد :

بالإشارة للمقال المنشور بجريدتكم عدد ٣٢٤٨ وتاريخ ١٠/١٠/١٤٠١هـ صفحة ١١ بعنوان (حي الملك فيصل بالإحساء عشان) بقلم شكري (ع) الغانم .. نود أن نوضح للقراء بأن الكاتب المذكور لم يراجع أحد المسؤولين بالمصلحة فيقدم بعدم وصول الواقيات له علماً بأن عملية توزيع الواقيات أصبحت تخضع لدفع رسم وعلى كل صاحب منزل الحضور بنفسه لدفع الرسم المقرر حتى يمكن إرسال الواقيات منزله مع ملاحظة أن المصلحة حالياً تعمل لاستلام أراضي من البلدية في الأحياء التي لا تشتملها شبكات المياه لغرض حفر آبار بها وتعدد شبكات للمياه .

ولكم تحياتنا .
مدير فرع مصلحة مياه ومجاري
المنطقة الشرقية
مشعل بن عاشق الحسن

المكفوفون يطالبون بخدمات أفضل

ألف ريال ثمن آلة الطباعة للمكفوف والمكسبة المناطمة لا تسمح بتسليم أكثر من سريطين بالمشترط الواحدة



ان حكومتنا تأتت وما زالت تبذل الكثير في سبيل اسعاد المواطنين كافة والمكفوفين خاصة .
ولكنني اقدم هذه المقارنة البسيطة بين حياة المكفوف في بلادنا وبين حياته في بعض الدول الأوروبية ففي بلادنا توجد ادارة التعليم الخاص وهي الجهة المسؤولة عن معاهد النور بفسحها المهني والدراسي وهي تطبع جميع الكتب المنهجية ويصرف للمكفوف لثاء الدراسة مكافأة تشجيعية (قرها ٤٥٠) كما ان هناك قسم آخر يسمى المكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين في الشرق الأوسط الا ان هذه الجهة مقصرة جداً فهي رغم انها قد قدمت خدمة جليلة بافتتاح المكتبة الخاصة وسجلت فيها عددا من الكتب العلمية والثقافية والمنهجية ولكن الشيء السيء في هذه المكتبة ان طريقة الاشتراك بها معقدة جدا :
١ - حيث انك لا تستطيع الاشتراك حتى تدفع ٤٥٠ ريال كاتسبب الاستلام الجهن .
٢ - كما لا يحق لك استلام اكثر من سريطين كاترج اذا انتهت منها بحق لك استلام سريطين آخرين بالإضافة الى

الاشراك السنوي ومقداره خمسون ريال .
٣ - كتب برايل غير متوفرة للمكفوفين علماً بأن المكتب الاقليمي لرعاية المكفوفين بالشرق الأوسط قد قام باصدار مجلة شهرية تسمى (الفجر) وهي مع احترامي للقائمين عليها غير جيدة لضخف مواضعها وقيمة اشتراكها (١٢ ريال) .
علماً بأنه لا يوجد اي معرض او جهة اخرى تهتم بخدمات واجهزة المكفوفين عدا ذلك المكتب ولدى المكتب الاقليمي حالياً آلات طباعة ولكنها غالبية الذين (بـ ١٠٠٠ ريال سعودي) اي ما يعادل (٣٠٠ دولار امريكي) وقد اشترت من امريكا هذا العلم نفس الآلة الا انها تزيد عنها كهيئتها بنفس السعر كما ان لديهم بعض العبي الخفية .
بعد كل هذا استطع ان اعطي لحة موجزة عن حياة المكفوفين في بعض الدول الأوروبية حيث يوجد مكتبة خاصة للمكفوفين والعقود عموماً وبها جميع الخدمات مثل الكتب الصوتية مسجلة على اشرطة بطاوعها الثلاث إضافة الى الاسطوانات والكتب

الطبعة بخط برايل النادر كما تقوم المكتبة بتوفير المسجلات والطبعة بخط برايل والتي توزع مجاناً ولها على الا ان تكتب لهم او تكلمهم بالهاتفون المجاني وان عدد الاشرطة والكتب غير معين اي انه غير محدود .

وبالإضافة الى ذلك فعندما خطر للمكفوف اي كتاب حتى ولو لم يكن جامعاً بالجدول فما عليه الا ان يتصل بالمكتبة ويبلغهم باسم الكتاب ومؤلفه وعين رغبته ان كان سجلاً او مكتوباً وحتى اذا لم يوجد في المكتبة فانهم سيقومون بطلب خاص له لتجهيزه إضافة الى الخدمات البريدية المجانية والوسائل الترفيهية وكثرة المعارض المختصة ببيع أجهزة المكفوفين إضافة الى الاحترام الذي يقابل به المكفوفين والتعريف بصفة عامة من قبل المواطنين والمسؤولين بشكل هام هذا ما نفتق وجوده في بلادنا .
عزيزي القارئ ان الخدمات المتاحة للمكفوفين في أوروبا كثيرة ولا حصر لها ولعل في هذه الصفحة المختارة ان يكون قد قدمت لك فكرة موجزة عن حياة المكفوف هناك فله يعيش في سعادة غامرة لا تنقصه أية وسيلة من وسائل الثقافة والعلم فهو والمصريين سواسية ان لم يزد عليهم في الخدمات المجانية إضافة الى انه يحق للمكفوف الدراسة في الجامعات عموماً وفي جميع الاختصاصات على اختلافها .
وفي الختام توجه الى الله العلي العظيم ان يلهم المسؤولين المقرة على تهيئة وسائل أكثر لخدمة المكفوفين والمعوقين ورفاهيتهم بشكل عام في بلادنا الصبية .
عبد الرزاق علي التركي

يسلب منع دخول السيارات

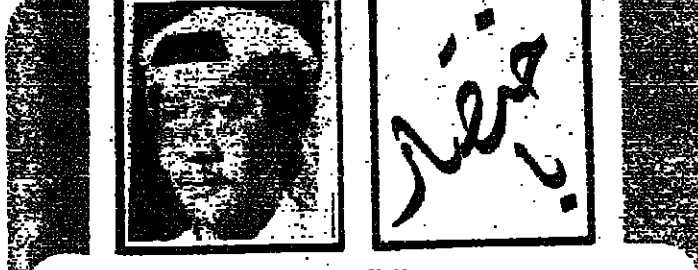
يحملون مرضاهم على أكتافهم

وضعت الاعداء على أبواب المستشفى المركزي بالعمام لعلم دخول السيارات ولكن هذا له تأثير عكسي على المرضى والمصابين بالكسور في داخل المستشفى وقد خصصت ساحة سيارات الموظفين والزائرين لهم .
برغم ان سيارات المراجعين قد لا تأخذ وقتاً فمهم يدخلون بسياراتهم لاذ العلاج اللازم وكل هذا قد يستغرق اكثر من ربع ساعة او نصف الساعة وقد كان لهذا المراجعين مما يضطر بعض المرضى والميسور حالتهم ان ترك المستشفى التي تدعمها حكومتنا الرشيدة بكل وسائل العلاج لراحة المواطنين بالملكة والتوجه الى مستشفيات خاصة تتوافر فيها المواقف القريبة من اقسام العلاج وان كان انسان غير ميسور الحال فيضطر الى

حمل المريض على كتفه ويمشي به مسافة طويلة من البوابة الى آخر المستشفى وقد قامت بشرح هذه الامور للسيد مدير المستشفى المركزي الا انه لم يتقبل الاستماع لما اقول .
فاين الرحمة يا نوي القلوب الرحمة لمرض يحتاج الى من يواسيه بالكلمة والمعاملة الحسنة .
عظه علي الزهراني

التصيدليات المناوبة

العمام : صيدلية عثمان العكاس الكبرى شارع الملك خالد والخبر والتقية : صيدلية الخرجي الخبر قرب مستشفى المنع القطيف : صيدلية الشفاء شارع الامارة الجليل : صيدلية الشاطئ شارع المدرسة رحمة : صيدلية المياه شارع (٥٠) الهوف : صيدلية حجر نوار البلدية بريدة : صيدلية الخزان ميدان الجردة عتيقة : صيدلية الفاضل حي المطار القديم بجوار معهد النور الرس : صيدلية النوشان المدينة المنورة : صيدلية البادي شارع العوالي صيدلية الزهراء شارع الرومية صيدلية الروضة شارع السحيمي



رسالة .. ؟

سعادة السيد المسئول عن متى سيتم توزيع ناطحات السحاب الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. اما بعد
افيدكم بانني كالاتي :
١ - من غير بيت لا فوق القصر ولا على الارض .
٢ - مستاجر صندوق تقع امام المقبرة .
٣ - متزوج وعندي عدد ٨ اطفال جميعهم مسجلين في حفيظة النفوس وجواز السفر .
٤ - من مواليد هذا البلد الكريم وتاريخ ميلادي بالهجري هو ١٣٤٠ بالتام والكمال .
٥ - سلم ادخل مدرسة ولكنني والحمد لله اعرف لغة جميع الناس المحيطين بي - اي انني متفهم ومتعلم ولا فرق بيني وبين اي صياد سمك في جزيرة دارين والبلح جزيرة زعل .
٦ - رفعت حتى الآن عدد ٥٠ ألف عريضة لنحي شقة ارض .
٧ - اخيراً اوضح في صديكي السيد سهران بأنه سمع بان هذه الناطحات ستوزع على ذوي الدخل المقرر .
٨ - الحمد لله اننا من ذوي الدخل المقرر (صيد سمك) .
٩ - قال لي السيد سهران بانها ربما ستوزع على ذوي الدخل المقرر من موظفي الحكومة .
١٠ - سلم انم البارجة - ستوزع على موظفي الحكومة فقط يا سهران - اذن في هذه الحالة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .
ابراهيم الغدير

مفقودات

يوجد لدينا .. تصريح بالاقامة . وبطاقة شخصية صادرة من مؤسسة عبدالله بن زيد بن هادي الخالدي .. وبطاقة التأمينات الاجتماعية .. شخص السيد جيسوس بيريز .. الفلبيني الجنسية وقد وجدت بداخل محفظه ثلثه .. على السيد جيسوس بيريز مراجعة الجريدة لاستلام مفقوداته . وشكراً .

مواقيت الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤.٣٧	٥.٣٧	٦.٣٧	٦.٤٤	٦.٤٤	٨.١٥
الرياض	٤.٣٧	٥.٣٧	٦.٣٧	٦.٤٤	٦.٤٤	٨.١٥
الدمام	٤.٣٧	٥.٣٧	٦.٣٧	٦.٤٤	٦.٤٤	٨.١٥
بريدة	٤.٣٧	٥.٣٧	٦.٣٧	٦.٤٤	٦.٤٤	٨.١٥
تبوك	٤.٣٧	٥.٣٧	٦.٣٧	٦.٤٤	٦.٤٤	٨.١٥
عمر	٤.٣٧	٥.٣٧	٦.٣٧	٦.٤٤	٦.٤٤	٨.١٥
ابها	٤.٣٧	٥.٣٧	٦.٣٧	٦.٤٤	٦.٤٤	٨.١٥
جازان	٤.٣٧	٥.٣٧	٦.٣٧	٦.٤٤	٦.٤٤	٨.١٥

مفاتيح الهافت

لكن : بريشيا : ٤٤ - ٤٤
بو ظبي : الامارات العربية : ٩٧١ - ٩٧١
١ - ١
٢ - ٢
٣ - ٣
٤ - ٤
٥ - ٥
٦ - ٦
٧ - ٧
٨ - ٨
٩ - ٩
١٠ - ١٠
١١ - ١١
١٢ - ١٢
١٣ - ١٣
١٤ - ١٤
١٥ - ١٥
١٦ - ١٦
١٧ - ١٧
١٨ - ١٨
١٩ - ١٩
٢٠ - ٢٠
٢١ - ٢١
٢٢ - ٢٢
٢٣ - ٢٣
٢٤ - ٢٤
٢٥ - ٢٥
٢٦ - ٢٦
٢٧ - ٢٧
٢٨ - ٢٨
٢٩ - ٢٩
٣٠ - ٣٠
٣١ - ٣١
٣٢ - ٣٢
٣٣ - ٣٣
٣٤ - ٣٤
٣٥ - ٣٥
٣٦ - ٣٦
٣٧ - ٣٧
٣٨ - ٣٨
٣٩ - ٣٩
٤٠ - ٤٠
٤١ - ٤١
٤٢ - ٤٢
٤٣ - ٤٣
٤٤ - ٤٤
٤٥ - ٤٥
٤٦ - ٤٦
٤٧ - ٤٧
٤٨ - ٤٨
٤٩ - ٤٩
٥٠ - ٥٠
٥١ - ٥١
٥٢ - ٥٢
٥٣ - ٥٣
٥٤ - ٥٤
٥٥ - ٥٥
٥٦ - ٥٦
٥٧ - ٥٧
٥٨ - ٥٨
٥٩ - ٥٩
٦٠ - ٦٠
٦١ - ٦١
٦٢ - ٦٢
٦٣ - ٦٣
٦٤ - ٦٤
٦٥ - ٦٥
٦٦ - ٦٦
٦٧ - ٦٧
٦٨ - ٦٨
٦٩ - ٦٩
٧٠ - ٧٠
٧١ - ٧١
٧٢ - ٧٢
٧٣ - ٧٣
٧٤ - ٧٤
٧٥ - ٧٥
٧٦ - ٧٦
٧٧ - ٧٧
٧٨ - ٧٨
٧٩ - ٧٩
٨٠ - ٨٠
٨١ - ٨١
٨٢ - ٨٢
٨٣ - ٨٣
٨٤ - ٨٤
٨٥ - ٨٥
٨٦ - ٨٦
٨٧ - ٨٧
٨٨ - ٨٨
٨٩ - ٨٩
٩٠ - ٩٠
٩١ - ٩١
٩٢ - ٩٢
٩٣ - ٩٣
٩٤ - ٩٤
٩٥ - ٩٥
٩٦ - ٩٦
٩٧ - ٩٧
٩٨ - ٩٨
٩٩ - ٩٩
١٠٠ - ١٠٠
١٠١ - ١٠١
١٠٢ - ١٠٢
١٠٣ - ١٠٣
١٠٤ - ١٠٤
١٠٥ - ١٠٥
١٠٦ - ١٠٦
١٠٧ - ١٠٧
١٠٨ - ١٠٨
١٠٩ - ١٠٩
١١٠ - ١١٠
١١١ - ١١١
١١٢ - ١١٢
١١٣ - ١١٣
١١٤ - ١١٤
١١٥ - ١١٥
١١٦ - ١١٦
١١٧ - ١١٧
١١٨ - ١١٨
١١٩ - ١١٩
١٢٠ - ١٢٠
١٢١ - ١٢١
١٢٢ - ١٢٢
١٢٣ - ١٢٣
١٢٤ - ١٢٤
١٢٥ - ١٢٥
١٢٦ - ١٢٦
١٢٧ - ١٢٧
١٢٨ - ١٢٨
١٢٩ - ١٢٩
١٣٠ - ١٣٠
١٣١ - ١٣١
١٣٢ - ١٣٢
١٣٣ - ١٣٣
١٣٤ - ١٣٤
١٣٥ - ١٣٥
١٣٦ - ١٣٦
١٣٧ - ١٣٧
١٣٨ - ١٣٨
١٣٩ - ١٣٩
١٤٠ - ١٤٠
١٤١ - ١٤١
١٤٢ - ١٤٢
١٤٣ - ١٤٣
١٤٤ - ١٤٤
١٤٥ - ١٤٥
١٤٦ - ١٤٦
١٤٧ - ١٤٧
١٤٨ - ١٤٨
١٤٩ - ١٤٩
١٥٠ - ١٥٠
١٥١ - ١٥١
١٥٢ - ١٥٢
١٥٣ - ١٥٣
١٥٤ - ١٥٤
١٥٥ - ١٥٥
١٥٦ - ١٥٦
١٥٧ - ١٥٧
١٥٨ - ١٥٨
١٥٩ - ١٥٩
١٦٠ - ١٦٠
١٦١ - ١٦١
١٦٢ - ١٦٢
١٦٣ - ١٦٣
١٦٤ - ١٦٤
١٦٥ - ١٦٥
١٦٦ - ١٦٦
١٦٧ - ١٦٧
١٦٨ - ١٦٨
١٦٩ - ١٦٩
١٧٠ - ١٧٠
١٧١ - ١٧١
١٧٢ - ١٧٢
١٧٣ - ١٧٣
١٧٤ - ١٧٤
١٧٥ - ١٧٥
١٧٦ - ١٧٦
١٧٧ - ١٧٧
١٧٨ - ١٧٨
١٧٩ - ١٧٩
١٨٠ - ١٨٠
١٨١ - ١٨١
١٨٢ - ١٨٢
١٨٣ - ١٨٣
١٨٤ - ١٨٤
١٨٥ - ١٨٥
١٨٦ - ١٨٦
١٨٧ - ١٨٧
١٨٨ - ١٨٨
١٨٩ - ١٨٩
١٩٠ - ١٩٠
١٩١ - ١٩١
١٩٢ - ١٩٢
١٩٣ - ١٩٣
١٩٤ - ١٩٤
١٩٥ - ١٩٥
١٩٦ - ١٩٦
١٩٧ - ١٩٧
١٩٨ - ١٩٨
١٩٩ - ١٩٩
٢٠٠ - ٢٠٠
٢٠١ - ٢٠١
٢٠٢ - ٢٠٢
٢٠٣ - ٢٠٣
٢٠٤ - ٢٠٤
٢٠٥ - ٢٠٥
٢٠٦ - ٢٠٦
٢٠٧ - ٢٠٧
٢٠٨ - ٢٠٨
٢٠٩ - ٢٠٩
٢١٠ - ٢١٠
٢١١ - ٢١١
٢١٢ - ٢١٢
٢١٣ - ٢١٣
٢١٤ - ٢١٤
٢١٥ - ٢١٥
٢١٦ - ٢١٦
٢١٧ - ٢١٧
٢١٨ - ٢١٨
٢١٩ - ٢١٩
٢٢٠ - ٢٢٠
٢٢١ - ٢٢١
٢٢٢ - ٢٢٢
٢٢٣ - ٢٢٣
٢٢٤ - ٢٢٤
٢٢٥ - ٢٢٥
٢٢٦ - ٢٢٦
٢٢٧ - ٢٢٧
٢٢٨ - ٢٢٨
٢٢٩ - ٢٢٩
٢٣٠ - ٢٣٠
٢٣١ - ٢٣١
٢٣٢ - ٢٣٢
٢٣٣ - ٢٣٣
٢٣٤ - ٢٣٤
٢٣٥ - ٢٣٥
٢٣٦ - ٢٣٦
٢٣٧ - ٢٣٧
٢٣٨ - ٢٣٨
٢٣٩ - ٢٣٩
٢٤٠ - ٢٤٠
٢٤١ - ٢٤١
٢٤٢ - ٢٤٢
٢٤٣ - ٢٤٣
٢٤٤ - ٢٤٤
٢٤٥ - ٢٤٥
٢٤٦ - ٢٤٦
٢٤٧ - ٢٤٧
٢٤٨ - ٢٤٨
٢٤٩ - ٢٤٩
٢٥٠ - ٢٥٠
٢٥١ - ٢٥١
٢٥٢ - ٢٥٢
٢٥٣ - ٢٥٣
٢٥٤ - ٢٥٤
٢٥٥ - ٢٥٥
٢٥٦ - ٢٥٦
٢٥٧ - ٢٥٧
٢٥٨ - ٢٥٨
٢٥٩ - ٢٥٩
٢٦٠ - ٢٦٠
٢٦١ - ٢٦١
٢٦٢ - ٢٦٢
٢٦٣ - ٢٦٣
٢٦٤ - ٢٦٤
٢٦٥ - ٢٦٥
٢٦٦ - ٢٦٦
٢٦٧ - ٢٦٧
٢٦٨ - ٢٦٨
٢٦٩ - ٢٦٩
٢٧٠ - ٢٧٠
٢٧١ - ٢٧١
٢٧٢ - ٢٧٢
٢٧٣ - ٢٧٣
٢٧٤ - ٢٧٤
٢٧٥ - ٢٧٥
٢٧٦ - ٢٧٦
٢٧٧ - ٢٧٧
٢٧٨ - ٢٧٨
٢٧٩ - ٢٧٩
٢٨٠ - ٢٨٠
٢٨١ - ٢٨١
٢٨٢ - ٢٨٢
٢٨٣ - ٢٨٣
٢٨٤ - ٢٨٤
٢٨٥ - ٢٨٥
٢٨٦ - ٢٨٦
٢٨٧ - ٢٨٧
٢٨٨ - ٢٨٨
٢٨٩ - ٢٨٩
٢٩٠ - ٢٩٠
٢٩١ - ٢٩١
٢٩٢ - ٢٩٢
٢٩٣ - ٢٩٣
٢٩٤ - ٢٩٤
٢٩٥ - ٢٩٥
٢٩٦ - ٢٩٦
٢٩٧ - ٢٩٧
٢٩٨ - ٢٩٨
٢٩٩ - ٢٩٩
٣٠٠ - ٣٠٠
٣٠١ - ٣٠١
٣٠٢ - ٣٠٢
٣٠٣ - ٣٠٣
٣٠٤ - ٣٠٤
٣٠٥ - ٣٠٥
٣٠٦ - ٣٠٦
٣٠٧ - ٣٠٧
٣٠٨ - ٣٠٨
٣٠٩ - ٣٠٩
٣١٠ - ٣١٠
٣١١ - ٣١١
٣١٢ - ٣١٢
٣١٣ - ٣١٣
٣١٤ - ٣١٤
٣١٥ - ٣١٥
٣١٦ - ٣١٦
٣١٧ - ٣١٧
٣١٨ - ٣١٨
٣١٩ - ٣١٩
٣٢٠ - ٣٢٠
٣٢١ - ٣٢١
٣٢٢ - ٣٢٢
٣٢٣ - ٣٢٣
٣٢٤ - ٣٢٤
٣٢٥ - ٣٢٥
٣٢٦ - ٣٢٦
٣٢٧ - ٣٢٧
٣٢٨ - ٣٢٨
٣٢٩ - ٣٢٩
٣٣٠ - ٣٣٠
٣٣١ - ٣٣١
٣٣٢ - ٣٣٢
٣٣٣ - ٣٣٣
٣٣٤ - ٣٣٤
٣٣٥ - ٣٣٥
٣٣٦ - ٣٣٦
٣٣٧ - ٣٣٧
٣٣٨ - ٣٣٨
٣٣٩ - ٣٣٩
٣٤٠ - ٣٤٠
٣٤١ - ٣٤١
٣٤٢ - ٣٤٢
٣٤٣ - ٣٤٣
٣٤٤ - ٣٤٤
٣٤٥ - ٣٤٥
٣٤٦ - ٣٤٦
٣٤٧ - ٣٤٧
٣٤٨ - ٣٤٨
٣٤٩ - ٣٤٩
٣٥٠ - ٣٥٠
٣٥١ - ٣٥١
٣٥٢ - ٣٥٢
٣٥٣ - ٣٥٣
٣٥٤ - ٣٥٤
٣٥٥ - ٣٥٥
٣٥٦ - ٣٥٦
٣٥٧ - ٣٥٧
٣٥٨ - ٣٥٨
٣٥٩ - ٣٥٩
٣٦٠ - ٣٦٠
٣٦١ - ٣٦١
٣٦٢ - ٣٦٢
٣٦٣ - ٣٦٣
٣٦٤ - ٣٦٤
٣٦٥ - ٣٦٥
٣٦٦ - ٣٦٦
٣٦٧ - ٣٦٧
٣٦٨ - ٣٦٨
٣٦٩ - ٣٦٩
٣٧٠ - ٣٧٠
٣٧١ - ٣٧١
٣٧٢ - ٣٧٢
٣٧٣ - ٣٧٣
٣٧٤ - ٣٧٤
٣٧٥ - ٣٧٥
٣٧٦ - ٣٧٦
٣٧٧ - ٣٧٧
٣٧٨ - ٣٧٨
٣٧٩ - ٣٧٩
٣٨٠ - ٣٨٠
٣٨١ - ٣٨١
٣٨٢ - ٣٨٢
٣٨٣ - ٣٨٣
٣٨٤ - ٣٨٤
٣٨٥ - ٣٨٥
٣٨٦ - ٣٨٦
٣٨٧ - ٣٨٧
٣٨٨ - ٣٨٨
٣٨٩ - ٣٨٩
٣٩٠ - ٣٩٠
٣٩١ - ٣٩١
٣٩٢ - ٣٩٢
٣٩٣ - ٣٩٣
٣٩٤ - ٣٩٤
٣٩٥ - ٣٩٥
٣٩٦ - ٣٩٦
٣٩٧ - ٣٩٧
٣٩٨ - ٣٩٨
٣٩٩ - ٣٩٩
٤٠٠ - ٤٠٠
٤٠١ - ٤٠١
٤٠٢ - ٤٠٢
٤٠٣ - ٤٠٣
٤٠٤ - ٤٠٤
٤٠٥ - ٤٠٥
٤٠٦ - ٤٠٦
٤٠٧ - ٤٠٧
٤٠٨ - ٤٠٨
٤٠٩ - ٤٠٩
٤١٠ - ٤١٠
٤١١ - ٤١١
٤١٢ - ٤١٢
٤١٣ - ٤١٣
٤١٤ - ٤١٤
٤١٥ - ٤١٥
٤١٦ - ٤١٦
٤١٧ - ٤١٧
٤١٨ - ٤١٨
٤١٩ - ٤١٩
٤٢٠ - ٤٢٠
٤٢١ - ٤٢١
٤٢٢ - ٤٢٢
٤٢٣ - ٤٢٣
٤٢٤ - ٤٢٤
٤٢٥ - ٤٢٥
٤٢٦ - ٤٢٦
٤٢٧ - ٤٢٧
٤٢٨ - ٤٢٨
٤٢٩ - ٤٢٩
٤٣٠ - ٤٣٠
٤٣١ - ٤٣١
٤٣٢ - ٤٣٢
٤٣٣ - ٤٣٣
٤٣٤ - ٤٣٤
٤٣٥ - ٤٣٥
٤٣٦ - ٤٣٦
٤٣٧ - ٤٣٧
٤٣٨ - ٤٣٨
٤٣٩ - ٤٣٩
٤٤٠ - ٤٤٠
٤٤١ - ٤٤١
٤٤٢ - ٤٤٢
٤٤٣ - ٤٤٣
٤٤٤ - ٤٤٤
٤٤٥ - ٤٤٥
٤٤٦ - ٤٤٦
٤٤٧ - ٤٤٧
٤٤٨ - ٤٤٨
٤٤٩ - ٤٤٩
٤٥٠ - ٤٥٠
٤٥١ - ٤٥١
٤٥٢ - ٤٥٢
٤٥٣ - ٤٥٣
٤٥٤ - ٤٥٤
٤٥٥ - ٤٥٥
٤٥٦ - ٤٥٦
٤٥٧ - ٤٥٧
٤٥٨ - ٤٥٨
٤٥٩ - ٤٥٩
٤٦٠ - ٤٦٠
٤٦١ - ٤٦١
٤٦٢ - ٤٦٢
٤٦٣ - ٤٦٣
٤٦٤ - ٤٦٤
٤٦٥ - ٤٦٥
٤٦٦ - ٤٦٦
٤٦٧ - ٤٦٧
٤٦٨ - ٤٦٨
٤٦٩ - ٤٦٩
٤٧٠ - ٤٧٠
٤٧١ - ٤٧١
٤٧٢ - ٤٧٢
٤٧٣ - ٤٧٣
٤٧٤ - ٤٧٤
٤٧٥ - ٤٧٥
٤٧٦ - ٤٧٦
٤٧٧ - ٤٧٧
٤٧٨ - ٤٧٨
٤٧٩ - ٤٧٩
٤٨٠ - ٤٨٠
٤٨١ - ٤٨١
٤٨٢ - ٤٨٢
٤٨٣ - ٤٨٣
٤٨٤ - ٤٨٤
٤٨٥ - ٤٨٥
٤٨٦ - ٤٨٦
٤٨٧ - ٤٨٧
٤٨٨ - ٤٨٨
٤٨٩ - ٤٨٩
٤٩٠ - ٤٩٠
٤٩١ - ٤٩١
٤٩٢ - ٤٩٢
٤٩٣ - ٤٩٣
٤٩٤ - ٤٩٤
٤٩٥ - ٤٩٥
٤٩٦ - ٤٩٦
٤٩٧ - ٤٩٧
٤٩٨ - ٤٩٨
٤٩٩ - ٤٩٩
٥٠٠ - ٥٠٠
٥٠١ - ٥٠١
٥٠٢ - ٥٠٢
٥٠٣ - ٥٠٣
٥٠٤ - ٥٠٤
٥٠٥ - ٥٠٥
٥٠٦ - ٥٠٦
٥٠٧ - ٥٠٧
٥٠٨ - ٥٠٨
٥٠٩ - ٥٠٩
٥١٠ - ٥١٠
٥١١ - ٥١١
٥١٢ - ٥١٢
٥١٣ - ٥١٣
٥١٤ - ٥١٤
٥١٥ - ٥١٥
٥١٦ - ٥١٦
٥١٧ - ٥١٧
٥١٨ - ٥١٨
٥١٩ - ٥١٩
٥٢٠ - ٥٢٠
٥٢١ - ٥٢١
٥٢٢ - ٥٢٢
٥٢٣ - ٥٢٣
٥٢٤ - ٥٢٤
٥٢٥ - ٥٢٥
٥٢٦ - ٥٢٦
٥٢٧ - ٥٢٧
٥٢٨ - ٥٢٨
٥٢٩ - ٥٢٩
٥٣٠ - ٥٣٠
٥٣١ - ٥٣١
٥٣٢ - ٥٣٢
٥٣٣ - ٥٣٣
٥٣٤ - ٥٣٤
٥٣٥ - ٥٣٥
٥٣٦ - ٥٣٦
٥٣٧ - ٥٣٧
٥٣٨ - ٥٣٨
٥٣٩ - ٥٣٩
٥٤٠ - ٥٤٠
٥٤١ - ٥٤١
٥٤٢ - ٥٤٢
٥٤٣ - ٥٤٣
٥٤٤ - ٥٤٤
٥٤٥ - ٥٤٥
٥٤٦ - ٥٤٦
٥٤٧ - ٥٤٧
٥٤٨ - ٥٤٨
٥٤٩ - ٥٤٩
٥٥٠ - ٥٥٠
٥٥١ - ٥٥١
٥٥٢ - ٥٥٢
٥٥٣ - ٥٥٣
٥٥٤ - ٥٥٤
٥٥٥ - ٥٥٥
٥٥٦ - ٥٥٦
٥٥٧ - ٥٥٧
٥٥٨ - ٥٥٨
٥٥٩ - ٥٥٩
٥٦٠ - ٥٦٠
٥٦١ - ٥٦١
٥٦٢

اليوم

ورقات رياضية

يعدها الشراوي

غلبا ما تعتبر كلمة «اليخت» مرادفاً لقصر عظم كما ان اليخت يعني أعلى درجات الرفاهية .

وتقديماً كان بحارة المراكب الشراعية يطلقون اسم يخت على كل مركب شراعي يحظى بدرجة عالية من الصيانة ومبني بشكل أنيق وغني بموجوداته وعنده .

كانت اليخوت تبنى في الماضي بأفضل المواد الموجودة وتتزين بالفسوس والتجهيزات . وكان قصر ألمانيا وملوك اسبانيا وانجلترا يعتمدون السفن التجارية في أسفارهم ورحلاتهم الرسمية .

ومن المعروف ان مراكب اليخت ١٠ - ١٢ كانت تحمل حبالاً من الأبرشة : ١٧٠٠ م بين طولها ٤٠ متراً والعرض ١٢ متراً وبين ٨ : ١٠ امتار وقوة انفعاك المركب ١٥٠ طن في المياه بعد الحرب العالمية الأولى انتهت ثروات عديدة فاقتنى معها معظم اليخوت الشراعية والتجارية المخصصة للرحلات حول العالم .

اليخوت العابرة للمحيطات :

هناك نوع من التصنيف الموجد لليخوت الحديثة بسبب المعايير الدولية للسفريات . ولعل أكبر اليخت الشراعي في تلك التي تشترك في سباقات المحيطات «برمودا» - «كليفلاند» - «فونويلو» - «فلسطين» - «يونيس» - «ريودي جانيرو» - «سيدني» . ويسبب تحديد طول اليخوت المخصصة للسباق من الفئة «١» فان أكثر الاهتمام ينصب على نوعية وجودة تجهيزات السباق كالأشرعة ومعدات المناورة .

هناك سفن فريدة لا يجتاز المحيطين الأقيانوس والهادي مسافات الطواف حول العالم . وتظهر آخرها سفن متطورة خارقة كسفينة «بن دوك» التي فازت بمسابقة الطواف حول العالم .

والواقع ان مثل هذه السفن الفريدة الخاصة ستؤدي في المستقبل الى ايجاد سفن شراعية لينة غاية في الأناقة يستطيع قيادتها رجل واحد . وتحمل السفن كثر ولا يقل طولها عن ٦٠ متراً . وهناك ما لا يقل عن ١٠٠ سفينة حول العالم .

والواقع ان الحد الأدنى للعمر في مدارس

التدريب على الملاحة البحرية أو النهرية هو الثامنة كما وان معرفة السباحة أمر ضروري .

اليخوت ذات المحركات :

إذا كنت من اصحاب المراكب .. سواء كانت مطاطية أو صلبة .. وأن المحرك وفوقها تفوق العشرة أحصنة فإنه يقتضي التقيد بالقواعد التالية :

١ - الحصول على اجازة سوق بحرية لغايات الرياضة . ١٧٪ سنة على الأقل .

٢ - لا تستطيع الخروج بمركبك الى عرض البحر ان لم يكن مزوداً بجميع تجهيزات السلامة خصوصاً عنها في القواطين والأنظمة البحرية . معدات الانقاذ - مطاط - انوار للاستغلة - مشعل كهربائي - خراطم ..

٣ - عدم تجاوز سرعة الخمس عقد في قرب يقل عن ٢٠٠ متر من الشواطئ أو من أماكن الاستحمام .

٤ - اطع من اصداقك المرافقين للترامق مراعهم لان اي انتقال لبعض الركاب من جهة الى أخرى قد يسبب في تحول القطار ويقتضي جحوش المركب وغرفة خصوصاً اذا كان البحر متجاً .

٥ - احذر عدم انساب الوقود على سطح المركب .

الانقاذ :

٦ - يجب الانتباه الى سلامة صديري الانقاذ . لا تخرج الى البحر قبل مراجعة دائرة الأحوال الجوية .

٧ - قصور ذات محرك بدون مقصورات .. الطول ٥٥٠ م .

٨ - قوارب ذات محرك ذات مقصورات .. الطول من ٤ الى ١١ متر .

٩ - زوارق ويخوت الطول ابتداء من ١٠ امتار .

رياضة المراكب الشراعية :

تمارس رياضة قيادة المراكب ذات الشراع في معظم البلدان ويشرف عليها الاتحاد الدولي لليخوت . وهناك لائحة مجانية توزعها مصلحة الشؤون البحرية في جميع دول العالم وهي :

١ - لفئة الأولى تشمل جميع رحلات البحر التي لا تشملها الفئات التالية :

٢ - لفئة الثانية تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣ - لفئة الثالثة تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤ - لفئة الرابعة تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٥ - لفئة الخامسة تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٦ - لفئة السادسة تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٧ - لفئة السابعة تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٨ - لفئة الثامنة تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٩ - لفئة التاسعة تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٠ - لفئة العاشرة تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١١ - لفئة الحادية عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٢ - لفئة الثانية عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٣ - لفئة الثالثة عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٤ - لفئة الرابعة عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٥ - لفئة الخامسة عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٦ - لفئة السادسة عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٧ - لفئة السابعة عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٨ - لفئة الثامنة عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

١٩ - لفئة التاسعة عشر تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٠ - لفئة العشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢١ - لفئة الحادية والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٢ - لفئة الثانية والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٣ - لفئة الثالثة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٤ - لفئة الرابعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٥ - لفئة الخامسة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٦ - لفئة السادسة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٧ - لفئة السابعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٨ - لفئة الثامنة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٢٩ - لفئة التاسعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٠ - لفئة العشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣١ - لفئة الحادية والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٢ - لفئة الثانية والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٣ - لفئة الثالثة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٤ - لفئة الرابعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٥ - لفئة الخامسة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٦ - لفئة السادسة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٧ - لفئة السابعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٨ - لفئة الثامنة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٣٩ - لفئة التاسعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٠ - لفئة العشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤١ - لفئة الحادية والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٢ - لفئة الثانية والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٣ - لفئة الثالثة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٤ - لفئة الرابعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٥ - لفئة الخامسة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٦ - لفئة السادسة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٧ - لفئة السابعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٨ - لفئة الثامنة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٤٩ - لفئة التاسعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٥٠ - لفئة العشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٥١ - لفئة الحادية والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٥٢ - لفئة الثانية والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٥٣ - لفئة الثالثة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٥٤ - لفئة الرابعة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

٥٥ - لفئة الخامسة والعشرون تشمل الرحلات التي لا تشملها الفئات التالية :

اليوم الجمعية العمومية لنادي الهلال

تعد مساء اليوم الجمعية العمومية لنادي الهلال لانتخاب مجلس ادارة النادي الجديد .. والتي من المقرر ان يترأسها صاحب السمو الملكي الامير منلول بن عبدالعزيز .. وجدير بالذكر ان النادي حالياً يجري مفاوضات مع بعض المدربين بغرض تدريب الفريق الكروي بالنادي .. ومن جهة أخرى تبدأ اليوم الاحد القادم مطلع شهر ذي القعدة تدريبات فريق كرة القدم بنادي الهلال تحت اشراف المدرب طه الطوخي .

السبت القادم موعد انعقاد الجمعية العمومية لنادي النهضة

تقرر عقد الجمعية العمومية لنادي النهضة يوم السبت الموافق ١٤٠١/١٠/٢٩ في تمام الساعة السابعة والنصف . صرح بذلك مصدر مسؤول في مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وسيحضر انعقاد الجمعية الاستاذ عبداللهم فرج الصقير مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وكذلك رئيس مجلس الادارة والاعضاء .

معسكر ترويحي للشباب بابها

عم المكتب الرئيسي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية على جميع الاندية لترشيح الذين من الشباب في كل نادٍ للاشتراك بالمعسكر الترويحي الذي ستقوم ادارة النشاط الاجتماعي والمسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب في مدينة ابها في الفترة من ١٤٠١/١١/١٢ الى ١٤٠١/١١/٢١ -١٤٠١/١١/٢٢ -١٤٠١/١١/٢٣ -١٤٠١/١١/٢٤ -١٤٠١/١١/٢٥ -١٤٠١/١١/٢٦ -١٤٠١/١١/٢٧ -١٤٠١/١١/٢٨ -١٤٠١/١١/٢٩ -١٤٠١/١١/٣٠ -١٤٠١/١٢/١ -١٤٠١/١٢/٢ -١٤٠١/١٢/٣ -١٤٠١/١٢/٤ -١٤٠١/١٢/٥ -١٤٠١/١٢/٦ -١٤٠١/١٢/٧ -١٤٠١/١٢/٨ -١٤٠١/١٢/٩ -١٤٠١/١٢/١٠ -١٤٠١/١٢/١١ -١٤٠١/١٢/١٢ -١٤٠١/١٢/١٣ -١٤٠١/١٢/١٤ -١٤٠١/١٢/١٥ -١٤٠١/١٢/١٦ -١٤٠١/١٢/١٧ -١٤٠١/١٢/١٨ -١٤٠١/١٢/١٩ -١٤٠١/١٢/٢٠ -١٤٠١/١٢/٢١ -١٤٠١/١٢/٢٢ -١٤٠١/١٢/٢٣ -١٤٠١/١٢/٢٤ -١٤٠١/١٢/٢٥ -١٤٠١/١٢/٢٦ -١٤٠١/١٢/٢٧ -١٤٠١/١٢/٢٨ -١٤٠١/١٢/٢٩ -١٤٠١/١٢/٣٠ -١٤٠١/١/١ -١٤٠١/١/٢ -١٤٠١/١/٣ -١٤٠١/١/٤ -١٤٠١/١/٥ -١٤٠١/١/٦ -١٤٠١/١/٧ -١٤٠١/١/٨ -١٤٠١/١/٩ -١٤٠١/١/١٠ -١٤٠١/١/١١ -١٤٠١/١/١٢ -١٤٠١/١/١٣ -١٤٠١/١/١٤ -١٤٠١/١/١٥ -١٤٠١/١/١٦ -١٤٠١/١/١٧ -١٤٠١/١/١٨ -١٤٠١/١/١٩ -١٤٠١/١/٢٠ -١٤٠١/١/٢١ -١٤٠١/١/٢٢ -١٤٠١/١/٢٣ -١٤٠١/١/٢٤ -١٤٠١/١/٢٥ -١٤٠١/١/٢٦ -١٤٠١/١/٢٧ -١٤٠١/١/٢٨ -١٤٠١/١/٢٩ -١٤٠١/١/٣٠ -١٤٠١/٢/١ -١٤٠١/٢/٢ -١٤٠١/٢/٣ -١٤٠١/٢/٤ -١٤٠١/٢/٥ -١٤٠١/٢/٦ -١٤٠١/٢/٧ -١٤٠١/٢/٨ -١٤٠١/٢/٩ -١٤٠١/٢/١٠ -١٤٠١/٢/١١ -١٤٠١/٢/١٢ -١٤٠١/٢/١٣ -١٤٠١/٢/١٤ -١٤٠١/٢/١٥ -١٤٠١/٢/١٦ -١٤٠١/٢/١٧ -١٤٠١/٢/١٨ -١٤٠١/٢/١٩ -١٤٠١/٢/٢٠ -١٤٠١/٢/٢١ -١٤٠١/٢/٢٢ -١٤٠١/٢/٢٣ -١٤٠١/٢/٢٤ -١٤٠١/٢/٢٥ -١٤٠١/٢/٢٦ -١٤٠١/٢/٢٧ -١٤٠١/٢/٢٨ -١٤٠١/٢/٢٩ -١٤٠١/٢/٣٠ -١٤٠١/٣/١ -١٤٠١/٣/٢ -١٤٠١/٣/٣ -١٤٠١/٣/٤ -١٤٠١/٣/٥ -١٤٠١/٣/٦ -١٤٠١/٣/٧ -١٤٠١/٣/٨ -١٤٠١/٣/٩ -١٤٠١/٣/١٠ -١٤٠١/٣/١١ -١٤٠١/٣/١٢ -١٤٠١/٣/١٣ -١٤٠١/٣/١٤ -١٤٠١/٣/١٥ -١٤٠١/٣/١٦ -١٤٠١/٣/١٧ -١٤٠١/٣/١٨ -١٤٠١/٣/١٩ -١٤٠١/٣/٢٠ -١٤٠١/٣/٢١ -١٤٠١/٣/٢٢ -١٤٠١/٣/٢٣ -١٤٠١/٣/٢٤ -١٤٠١/٣/٢٥ -١٤٠١/٣/٢٦ -١٤٠١/٣/٢٧ -١٤٠١/٣/٢٨ -١٤٠١/٣/٢٩ -١٤٠١/٣/٣٠ -١٤٠١/٤/١ -١٤٠١/٤/٢ -١٤٠١/٤/٣ -١٤٠١/٤/٤ -١٤٠١/٤/٥ -١٤٠١/٤/٦ -١٤٠١/٤/٧ -١٤٠١/٤/٨ -١٤٠١/٤/٩ -١٤٠١/٤/١٠ -١٤٠١/٤/١١ -١٤٠١/٤/١٢ -١٤٠١/٤/١٣ -١٤٠١/٤/١٤ -١٤٠١/٤/١٥ -١٤٠١/٤/١٦ -١٤٠١/٤/١٧ -١٤٠١/٤/١٨ -١٤٠١/٤/١٩ -١٤٠١/٤/٢٠ -١٤٠١/٤/٢١ -١٤٠١/٤/٢٢ -١٤٠١/٤/٢٣ -١٤٠١/٤/٢٤ -١٤٠١/٤/٢٥ -١٤٠١/٤/٢٦ -١٤٠١/٤/٢٧ -١٤٠١/٤/٢٨ -١٤٠١/٤/٢٩ -١٤٠١/٤/٣٠ -١٤٠١/٥/١ -١٤٠١/٥/٢ -١٤٠١/٥/٣ -١٤٠١/٥/٤ -١٤٠١/٥/٥ -١٤٠١/٥/٦ -١٤٠١/٥/٧ -١٤٠١/٥/٨ -١٤٠١/٥/٩ -١٤٠١/٥/١٠ -١٤٠١/٥/١١ -١٤٠١/٥/١٢ -١٤٠١/٥/١٣ -١٤٠١/٥/١٤ -١٤٠١/٥/١٥ -١٤٠١/٥/١٦ -١٤٠١/٥/١٧ -١٤٠١/٥/١٨ -١٤٠١/٥/١٩ -١٤٠١/٥/٢٠ -١٤٠١/٥/٢١ -١٤٠١/٥/٢٢ -١٤٠١/٥/٢٣ -١٤٠١/٥/٢٤ -١٤٠١/٥/٢٥ -١٤٠١/٥/٢٦ -١٤٠١/٥/٢٧ -١٤٠١/٥/٢٨ -١٤٠١/٥/٢٩ -١٤٠١/٥/٣٠ -١٤٠١/٦/١ -١٤٠١/٦/٢ -١٤٠١/٦/٣ -١٤٠١/٦/٤ -١٤٠١/٦/٥ -١٤٠١/٦/٦ -١٤٠١/٦/٧ -١٤٠١/٦/٨ -١٤٠١/٦/٩ -١٤٠١/٦/١٠ -١٤٠١/٦/١١ -١٤٠١/٦/١٢ -١٤٠١/٦/١٣ -١٤٠١/٦/١٤ -١٤٠١/٦/١٥ -١٤٠١/٦/١٦ -١٤٠١/٦/١٧ -١٤٠١/٦/١٨ -١٤٠١/٦/١٩ -١٤٠١/٦/٢٠ -١٤٠١/٦/٢١ -١٤٠١/٦/٢٢ -١٤٠١/٦/٢٣ -١٤٠١/٦/٢٤ -١٤٠١/٦/٢٥ -١٤٠١/٦/٢٦ -١٤٠١/٦/٢٧ -١٤٠١/٦/٢٨ -١٤٠١/٦/٢٩ -١٤٠١/٦/٣٠ -١٤٠١/٧/١ -١٤٠١/٧/٢ -١٤٠١/٧/٣ -١٤٠١/٧/٤ -١٤٠١/٧/٥ -١٤٠١/٧/٦ -١٤٠١/٧/٧ -١٤٠١/٧/٨ -١٤٠١/٧/٩ -١٤٠١/٧/١٠ -١٤٠١/٧/١١ -١٤٠١/٧/١٢ -١٤٠١/٧/١٣ -١٤٠١/٧/١٤ -١٤٠١/٧/١٥ -١٤٠١/٧/١٦ -١٤٠١/٧/١٧ -١٤٠١/٧/١٨ -١٤٠١/٧/١٩ -١٤٠١/٧/٢٠ -١٤٠١/٧/٢١ -١٤٠١/٧/٢٢ -١٤٠١/٧/٢٣ -١٤٠١/٧/٢٤ -١٤٠١/٧/٢٥ -١٤٠١/٧/٢٦ -١٤٠١/٧/٢٧ -١٤٠١/٧/٢٨ -١٤٠١/٧/٢٩ -١٤٠١/٧/٣٠ -١٤٠١/٨/١ -١٤٠١/٨/٢ -١٤٠١/٨/٣ -١٤٠١/٨/٤ -١٤٠١/٨/٥ -١٤٠١/٨/٦ -١٤٠١/٨/٧ -١٤٠١/٨/٨ -١٤٠١/٨/٩ -١٤٠١/٨/١٠ -١٤٠١/٨/١١ -١٤٠١/٨/١٢ -١٤٠١/٨/١٣ -١٤٠١/٨/١٤ -١٤٠١/٨/١٥ -١٤٠١/٨/١٦ -١٤٠١/٨/١٧ -١٤٠١/٨/١٨ -١٤٠١/٨/١٩ -١٤٠١/٨/٢٠ -١٤٠١/٨/٢١ -١٤٠١/٨/٢٢ -١٤٠١/٨/٢٣ -١٤٠١/٨/٢٤ -١٤٠١/٨/٢٥ -١٤٠١/٨/٢٦ -١٤٠١/٨/٢٧ -١٤٠١/٨/٢٨ -١٤٠١/٨/٢٩ -١٤٠١/٨/٣٠ -١٤٠١/٩/١ -١٤٠١/٩/٢ -١٤٠١/٩/٣ -١٤٠١/٩/٤ -١٤٠١/٩/٥ -١٤٠١/٩/٦ -١٤٠١/٩/٧ -١٤٠١/٩/٨ -١٤٠١/٩/٩ -١٤٠١/٩/١٠ -١٤٠١/٩/١١ -١٤٠١/٩/١٢ -١٤٠١/٩/١٣ -١٤٠١/٩/١٤ -١٤٠١/٩/١٥ -١٤٠١/٩/١٦ -١٤٠١/٩/١٧ -١٤٠١/٩/١٨ -١٤٠١/٩/١٩ -١٤٠١/٩/٢٠ -١٤٠١/٩/٢١ -١٤٠١/٩/٢٢ -١٤٠١/٩/٢٣ -١٤٠١/٩/٢٤ -١٤٠١/٩/٢٥ -١٤٠١/٩/٢٦ -١٤٠١/٩/٢٧ -١٤٠١/٩/٢٨ -١٤٠١/٩/٢٩ -١٤٠١/٩/٣٠ -١٤٠١/١٠/١ -١٤٠١/١٠/٢ -١٤٠١/١٠/٣ -١٤٠١/١٠/٤ -١٤٠١/١٠/٥ -١٤٠١/١٠/٦ -١٤٠١/١٠/٧ -١٤٠١/١٠/٨ -١٤٠١/١٠/٩ -١٤٠١/١٠/١٠ -١٤٠١/١٠/١١ -١٤٠١/١٠/١٢ -١٤٠١/١٠/١٣ -١٤٠١/١٠/١٤ -١٤٠١/١٠/١٥ -١٤٠١/١٠/١٦ -١٤٠١/١٠/١٧ -١٤٠١/١٠/١٨ -١٤٠١/١٠/١٩ -١٤٠١/١٠/٢٠ -١٤٠١/١٠/٢١ -١٤٠١/١٠/٢٢ -١٤٠١/١٠/٢٣ -١٤٠١/١٠/٢٤ -١٤٠١/١٠/٢٥ -١٤٠١/١٠/٢٦ -١٤٠١/١٠/٢٧ -١٤٠١/١٠/٢٨ -١٤٠١/١٠/٢٩ -١٤٠١/١٠/٣٠ -١٤٠١/١١/١ -١٤٠١/١١/٢ -١٤٠١/١١/٣ -١٤٠١/١١/٤ -١٤٠١/١١/٥ -١٤٠١/١١/٦ -١٤٠١/١١/٧ -١٤٠١/١١/٨ -١٤٠١/١١/٩ -١٤٠١/١١/١٠ -١٤٠١/١١/١١ -١٤٠١/١١/١٢ -١٤٠١/١١/١٣ -١٤٠١/١١/١٤ -١٤٠١/١١/١٥ -١٤٠١/١١/١٦ -١٤٠١/١١/١٧ -١٤٠١/١١/١٨ -١٤٠١/١١/١٩ -١٤٠١/١١/٢٠ -١٤٠١/١١/٢١ -١٤٠١/١١/٢٢ -١٤٠١/١١/٢٣ -١٤٠١/١١/٢٤ -١٤٠١/١١/٢٥ -١٤٠١/١١/٢٦ -١٤٠١/١١/٢٧ -١٤٠١/١١/٢٨ -١٤٠١/١١/٢٩ -١٤٠١/١١/٣٠ -١٤٠١/١٢/١ -١٤٠١/١٢/٢ -١٤٠١/١٢/٣ -١٤٠١/١٢/٤ -١٤٠١/١٢/٥ -١٤٠١/١٢/٦ -١٤٠١/١٢/٧ -١٤٠١/١٢/٨ -١٤٠١/١٢/٩ -١٤٠١/١٢/١٠ -١٤٠١/١٢/١١ -١٤٠١/١٢/١٢ -١٤٠١/١٢/١٣ -١٤٠١/١٢/١٤ -١٤٠١/١٢/١٥ -١٤٠١/١٢/١٦ -١٤٠١/١٢/١٧ -١٤٠١/١٢/١٨ -١٤٠١/١٢/١٩ -١٤٠١/١٢/٢٠ -١٤٠١/١٢/٢١ -١٤٠١/١٢/٢٢ -١٤٠١/١٢/٢٣ -١٤٠١/١٢/٢٤ -١٤٠١/١٢/٢٥ -١٤٠١/١٢/٢٦ -١٤٠١/١٢/٢٧ -١٤٠١/١٢/٢٨ -١٤٠١/١٢/٢٩ -١٤٠١/١٢/٣٠ -١٤٠١/١٣/١ -١٤٠١/١٣/٢ -١٤٠١/١٣/٣ -١٤٠١/١٣/٤ -١٤٠١/١٣/٥ -١٤٠١/١٣/٦ -١٤٠١/١٣/٧ -١٤٠١/١٣/٨ -١٤٠١/١٣/٩ -١٤٠١/١٣/١٠ -١٤٠١/١٣/١١ -١٤٠١/١٣/١٢ -١٤٠١/١٣/١٣ -١٤٠١/١٣/١٤ -١٤٠١/١٣/١٥ -١٤٠١/١٣/١٦ -١٤٠١/١٣/١٧ -١٤٠١/١٣/١٨ -١٤٠١/١٣/١٩ -١٤٠١/١٣/٢٠ -١٤٠١/١٣/٢١ -١٤٠١/١٣/٢٢ -١٤٠١/١٣/٢٣ -١٤٠١/١٣/٢٤ -١٤٠١/١٣/٢٥ -١٤٠١/١٣/٢٦ -١٤٠١/١٣/٢٧ -١٤٠١/١٣/٢٨ -١٤٠١/١٣/٢٩ -١٤٠١/١٣/٣٠ -١٤٠١/١٤/١ -١٤٠١/١٤/٢ -١٤٠١/١٤/٣ -١٤٠١/١٤/٤ -١٤٠١/١٤/٥ -١٤٠١/١٤/٦ -١٤٠١/١٤/٧ -١٤٠١/١٤/٨ -١٤٠١/١٤/٩ -١٤٠١/١٤/١٠ -١٤٠١/١٤/١١ -١٤٠١/١٤/١٢ -١٤٠١/١٤/١٣ -١٤٠١/١٤/١٤ -١٤٠١/١٤/١٥ -١٤٠١/١٤/١٦ -١٤٠١/١٤/١٧ -١٤٠١/١٤/١٨ -١٤٠١/١٤/١٩ -١٤٠١/١٤/٢٠ -

تلفزيون

تلفزيون الملكة

٩.٠٨ الرسوم المتحركة للأطفال .. ١٠.٥٠
منوعات غنائية .. المسلسلة اليومية .. ١٢.٢٠
المسلسل الاجنبي فرقة الطوارئ ..
الفترة المسائية

٦.١٥ الاتباء المحلية .. ٦.٢٠ البرنامج
النبي .. ٧.٤٥ الاخبار المصورة بالانجليزية ..
١١.٢٠ الاخبار بالعربية .. ١١.٠٠ المسلسل العربي
اليومي

تلفزيون البحرين

٤.٢٥ الرسوم المتحركة .. ٦.٠٠ البرنامج
الثقافي وقائية البيئة .. ٦.٥٠ المسلسل العربي
اليومي .. ٨.٠٠ الاخبار بالعربية .. ٨.٢٠ جلات
من المصارعة الحرة .. ٩.٤٥ البرنامج المحلي
للمشاهد مع التغطية .. ١٠.٤٥ المسلسل الاجنبي
فندق روزيف

تلفزيون قطر

٩.٠٠ الانتعاش فلققران الكريم .. ٩.١٣ عرض
البرامج .. ٩.١٦ مسلسل الاطفال ريمي .. ٩.٣٩
امينة .. ٩.٤٦ المسلسل الاجنبي روفل .. ٩.٣٧ برنامج
تعليم اللغة الفرنسية .. ١٠.٤٩ المسلسل العربي الرجل
الذي فقد ظله .. ١١.٤١ اذان الظهر .. ١١.٥١ عرض
البرامج .. ١١.٥٣ منوعات غنائية .. ١٢.٣٣ موجز
الانباء .. ١٠.٠٠ ختام برامج الفترة

الفترة المسائية

٣.٠٠ القرآن الكريم .. ٣.١٤ اذان العصر .. ٣.٢٤
حديث نبوي .. ٣.٣٤ عرض البرامج .. ٣.٣٧ مسلسل
القواصة الزرقاء .. ٤.٠٠ منوعات غنائية .. ٤.٣٦

مسلسل موه شوم .. ٥.٠٠ منوعات غنائية جزائرية ..
٥.١٢ المسلسل العربي ليلة سقوط غرناطة .. ٥.٥٠
الانباء المحلية .. ٦.٠٥ اذان المغرب .. ٦.٣٦ اغنية
مسلسل الاجنبي عائلة جيفرسون .. ٧.٠٦ برنامج
محلي .. ٧.٣٥ اذان العشاء .. ٧.٤٧ الحلقة الأخيرة من
مسلسل البحر الجديد .. ٨.٣٠ الشفرة بالعربية .. ٩.٠٠
منوعات غنائية .. ٩.٢١ اذان الفجر .. ٩.٢٢ انصراحة
الحرة .. ١٠.٠٠ الشفرة بالانجليزية .. ١٠.٤٠ القول
الصحف .. ١٠.٣٣ برنامج اضاء الاخباري .. ١٠.٤٠
البرنامج المحلي من ارضيف السبينا .. ١١.١٧ المسلسل
الاجنبي الشريف لوبو .. ١٢.٠٠ موجز لاهم الانباء



والا يريدون صدى اغاني هؤلاء الثلاثة الكبار تالين في عباب الوحل وغيامب
المجون ..
وامر آخر هو انك يا عزيزي شور في حلقة مفرقة ليس لها بداية ولا نهاية فهو
يقول بما معناه ان هؤلاء الاعداء الثلاثة قد عمقوا ورسخوا مفاهيم الطيش
والجنون في فئة الشباب .. ومن ثم يناقض نفسه بقوله .. بحيث اصبح الفنان
الغنائي في عول معظم الناس رمزا للانسانية وقوة في العفة والزهادة .. بمعنى ان
الرجل قد ربط الرمز الانساني والقوة في العفة والزهادة بالوحل والمجون وترسيخ
مفاهيم الطيش والصباغ والجنون في فئة الشباب .. والمعنى يقتضي على مدى ايضاح
هذا التناقض الذي وقع فيه الكاتب ..

ومن ثم يزعج الكاتب نفسه في مناهات لا حصر لها فتجده يكف عن كيل الشتائم
والايمانات على فنانينا الكبار وشباب امتنا ان تناول موضوع فنان قد سمعته يغني
اغنية عاطفية ولا استبعد انه ما كتب مقالته هذا الا ان تلك الاغنية التي سمعها لم
تدخل عقله ومن الخطا ان تربط اغنية السيدة ام كلثوم وعبدالحليم حافظ وفريد
الاطرش بغنان ربما يكون مبتذلا او انه غنى اغنية مبتذلة ابو باي معنى اخر كما
فعل عزيزنا الزعفراني ..
ومن ثم يتناول موضوع ازمة الاغنية العربية وكل من كتب عنها ووصفهم
بالكاتب السطحيين يمكن ان نعتبر الناقد والاديب الكبير .. (رجاء الناقد)
كتبا سطحييا او الكاتب الكبير (على شلس) .. هل نقول ان كتابتهم عن الاغنية
العربية كتابة سطحية .. يبدو لي انك لا تعرف من الفن الا اسمه ..
واذا كان في تعليق على قولك هذا فهو .. ان لكل لون غنائي معين رواده ومريديه
وليس من حقك ان تهجم لونا بهذه الطريقة المبتذلة والخير موضوعية .. ولا تنسى
ان من شروط الكاتب الفذ او الكاتب الناجح الالتزام الموضوعية والتمتع في
المضمون ومعرفة كافة جوانب الفترة قبل الكتابة عنها وليس التحيز والكثافة
السرعية وعدم الالتزام ومضمون حق وبدون حق وضاح وصريح بطريقة التي
تناولت بها مثل هذا الموضوع الذي ليس من حقك ان تناوله ولا اعرف من اعطاك
هذا الحق ..

وكان بودي لو انك ناقشت موضوع الاغنية العربية باسلوب
منطقي يقبله عقل القارئ وكنت وجهة نظر بعض من كتب عنها ومن
ثم تطرح وجهت نظرك ورايك الذي تراه فيها بدل هذا الاسفاف المبتذل
والتهجم المقصود على مطربينا الكبار وكتابتنا الفطاحلة وابناء امتنا
العربية ..

محمد هلال



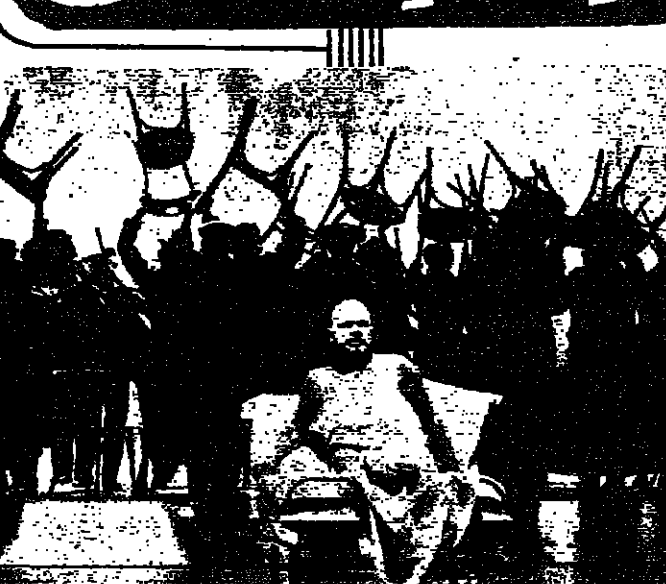
مساء الخير صار برنامجا قديما

البرنامج المحلي مساء الخير .. والذي
استبشره المشاهدين وعرفوه من اول حلقة اطل
عليهم به عبر الشاشة الصغيرة كان وبدون شك
محط اعجاب الجميع لما احتوت عليه حلقاته
الاولى من فقرات كانت اكثر من رائعة .. هذا
البرنامج الذي كان احد امانيات المشاهدين
حقها له التلفزيون بعد عناء طويل وفي لجة بصر
ودون سابق اعتذار من التلفزيون للمشاهدين
تلاشت هذه الامنية شيئا فشيئا حتى اصبحت
فقرات هذا البرنامج ملة للغاية لان برنامجنا
المحلي مساء الخير الذي كان في منتهى الروعة
ويعرض في الجديد دائما قد تحول الى برنامج
العاب بهلوانية وبعض المقطوعات والفقرات من
اقلام ومسلسلات مصرية واجنبية قديمة قد اكل
عليها الدهر وشرب في ارضيف التلفزيون
العزيب .. السؤال الذي يطرح نفسه .. اين
الجديد واين الفقرات المحلية الهادفة التي كانت
تعرض كل اسبوع في هذا البرنامج ؟ .. وقد عرفنا
هذا البرنامج باسم برنامج الجديد في كل اسبوع
الى جانب مساء الخير واليوم اصبحنا نسميه
برنامج القديم في كل اسبوع ..

النقطة الثانية : موعد عرضه بعد المسلسلة
الجمعة غير مناسب على الإطلاق ويصفقه برنامجا
محليا كان من الضروري عرضه للمشاهدين في
حدود الساعة الثامنة او الثامنة والنصف من كل
اسبوع هذا ما اردت ايضاحه لتفزيوننا العزيز
لانتنا كمشاهدين قد مللنا فقرات هذا البرنامج
التي تعرض حاليا ..

سعيد الدريس

مسرحية حلم سحر



تتأرجح المسرحية الموسيقية التي عرضت في مسرح الدولة بمدينة كسل
لأول مرة بين الحقيقة والخيال .. وهذه المسرحية هي « حلم شخص » التي
وضعها المؤلف الموسيقي الالمني بيتر ميشائيل مامل البالغ من العمر ٢٤
سنة وتعتبر اول اعماله الموسيقية الخاصة بالمسرح بعد ان تخصص في
تقديم المقطوعات الموسيقية العامة .. وتقوم هذه المسرحية على شعر الشاعر
المجري ايمر ماداخ الذي عاش خلال الفترة الواقعة ما بين ١٨٢٣ و ١٨٦٤
واشتهر بمقطوعته الشعرية الفلسفية « مأساة الانسان » التي قدمت على
خشية المسرح ايضا .. التي تصور حول دور .. لوتسفر .. الذي يطوف بالعالم
وتاريخ الفكر بدون اية حدود .. اما مسرحية مامل الجديدة فتبرز الشاعر
ايمر ماداخ وهو في نزعة الأخير .. يستعرض وهو على فراش الموت .. بعض
احداث حياته واحلامه من خلال اشعار « مأساة الانسان » ويلعب الدور
الرئيسي فيها .. فيظهر تارة على شكل ادم وحطيطته .. واخرى على شكل
مواطن لندني .. او بصورة دانتيون خلال الثورة الفرنسية ..
وكي يفسى مامل على مقطوعته هذه شكلا نظاميا عند ان تطبيق مفهوم
« المسرح الموسيقي » بمعناه الحرفي .. فبينما قام الممثلون .. بكلامهم بتحويل
منظر الموت الحقيقي استخدم المخرج الغناء للتعبير عن الخيال .. محاولا في
ذلك تقديم .. موسيقى للراس والقلب والبطن بدون ان يكون للاحكام اية
حدود ..
وقد اعرب بعض النقاد خلال عرض هذه المسرحية في كسل بان الموضوع
الشمالي للمسرحية لم يكن مثالا لها تماما ..

السيرة الذاتية .. صانع التبعات !!



انتهى المخرج الفرنسي المعروف
كلود شابلون .. من اخراج فيلم
« سيمون صانع التبعات » الذي
سينعرض قريبا في العاصمة
الفرنسية ليلع دور البطولة فيه
الممثل الفرنسي « ميشيل سبر »
وه شارل انزافور .. ويصور الفيلم
حياة احد صانعي التبعات وما تدره
عليه من ربح متضاعف مما جعله
يضطر الى مواصلة عمله فيها لينتقل
على زوجته الممثلة ..
سبق للمخرج « كلود شابلون »
اخراج فيلم « التماسيح الوحيدة »
عن قصة الانبي الاثني المعروف
جوتيه ومن اشهر افلامه « اوليفيا »
وه الرجل الذي باع برج ايفيل ..
وه عين الماك ..

لجوزء من اسكندرية ليل!



ليونارد دافنشي
اذكي الانبياء
اجمع ٢٥٠ مشترك في
المؤتمر الدولي على ان ليوناردو
دافنشي هو اكبر عبقرى عرفت
البشرية وقد فاق في تفككه
البريت اينشتين مخترع نظرية
النسبية .. الذي كان بدوره
اكتر الهاما من اسحق نيوتن
عالم الرياضيات الانجليزي
الذي اكتشف قوانين
الجاذبية الارضية ..
جاء هذا الترتيب الغريب
في المؤتمر السادس وهو تجمع
يضم اكبر انبياء العالم
ويتألف من ٥٥ الف عضو
يمثلون ٢٤ دولة ليست من
القطارب والاختبارات انهم
يتقنون في تفكهم على ٩٨٪
من البشر ..
وقد اختتم المؤتمر
السادس اعماله التي دامت
ثلاثة ايام اليوم في مدينة جراز
التي تبعد ١٥ كم جنوبي
فيينا ..

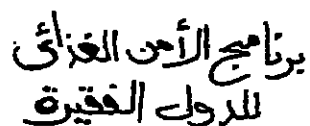
اليوم
جريدة يومية تصدر عن
مؤسسة دار الصحافة والطباعة والنشر
منذ سنة ١٩٦٥ - ١٩٦٦

التحرير
رئيس التحرير: ٨٣٢١٨٧٧
مدير التحرير: ٨٣٣١٧٦٩
الرئيسية: ٨٣٣١١٣٣
مدير التحرير: ٨٣٢٩٨٨ - ٨٣٢٩٢٤٠
مدير التحرير: ٨٣٢٩٠١٢ - ٨٣٣١٣٧٨

الإدارة العامة
مدير عام الإدارة: ٨٣٣١٠٩١
مدير عام الإدارة: ٨٣٢٠٦٦٣
مدير عام الإدارة: ٨٣٢٥٠٨٨ - ٨٣٢٥٣٧٤
مدير عام الإدارة: ٤٠٠ - ٤٠٠
مدير عام الإدارة: ٨٣٢٥٠٨٨ - ٨٣٢٥٣٧٤

الإعلانات
تتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفرع
إدارة الإعلانات: ٨٣٣١٩٠٦

✻ ✻ : أعلن بعض أطباء النفس بجامعة تكساس أنه إذا تم الطلاق بين الأب والأم وإذا كان لديهما أطفالاً من الجنسين فمن المستحسن أن يقيم الولد مع والده والبنت مع أمها . ذلك لأن الولد تكون لديه ثقة وشخصية خاضجة إذا أقام مع والده .. أما البنت فتستشرب معلومات وتصيب واتقة من نفسها وتصرفاتها إذا أقامت مع والدتها .



وَمِنْهُمُ الْمُسْلِمُونَ